

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно – эстетическому направлению развития детей
№10 «Кораблик» города Лесосибирска»
(МБДОУ «Детский сад №10 «Кораблик»)**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол №1
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №10 «Кораблик»
_____ Н.Б. Соколова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Художественно-эстетической направленности
«Ниточка, иголочка, узелок»**

Возраст обучающихся: от 5 лет до прекращения образовательных отношений
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Воспитатель Зотова Н.Н.

г. Лесосибирск, 2024г

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели, задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы

Программа «Ниточка, иголочка, узелок» разработана в соответствии с современными требованиями к содержанию, условиям и результатам дошкольного образования, изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Главная идея программы, состоит в том, что ребенок должен получать теоретические знания о трудовой деятельности, прочувствовать необходимость и значимость своего участия в том или ином деле, испытать потребность в самостоятельной деятельности, заявляя о своих намерениях и проявляя себя субъектом своих желаний и интересов.

Программа разработана и осуществляется как вариативная часть формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования с углубленным содержанием в области: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое и познавательное развитие.

Направленность программы - взаимосвязь трудовой и художественно-эстетической деятельности.

Данная программа актуальна, поскольку предполагает развитие у дошкольников творческого отношения к труду, воспитания активности, нравственных качеств личности, оптимизацию познавательной деятельности и строится на гибком подходе к планированию и организации этого процесса, учитывает разные возможности детей, их предпочтения и интересы.

Это и ранняя профориентация, так как данная программа позволяет расширить знания о профессиях «Вышивальщица», «Мастер народных художественных промыслов», «Дизайнер одежды», «Художник по сценическому костюму», дает возможность в старшем дошкольном возрасте получить азы вышивания.

В научно-методической литературе отсутствует программа и описание методики обучения вышивке дошкольников. Поэтому разработанная программа «Ниточка, иголочка, узелок» является актуальной и значимой.

Новизна заключается в том, что позитивное отношение к различным видам труда формируется на основе ранней профориентации.

Цель программы: формирование позитивного отношения к различным видам труда посредством ранней профориентации дошкольников и освоения навыков вышивания.

Задачи программы:

- познакомить со свойствами видами тканей, инструментами для вышивания, видами ниток;
- познакомить с профессиями людей, связанных с вышиванием;
- познакомить с техникой безопасности при работе с иглой, ножницами, пяльцами;
- сформировать элементарные навыки работы с иглой, пяльцами и тканью;
- учить задумывать свое изделие и показывать готовый результат;
- уметь оценивать результат своей деятельности, любоваться, созданным самостоятельно, результатом труда;
- доводить начатое дело до конца;
- развивать общую моторную координацию и мелкую моторику руки, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, эмоциональную отзывчивость к красивому и желание своими руками создавать полезные вещи.

Программа строится с учетом следующих принципов обучения:

- ✓ от простого к сложному;

- ✓ систематичности и последовательности;
- ✓ индивидуального подхода;
- ✓ доступности обучения и посильности труда.

Условия реализации программы: формирование группы – одновозрастная (дети старшего– дошкольного возраста).

Срок реализации - 1 год, 36 часов, 1 занятие в неделю, – продолжительностью не более 25 минут.

В практике работы педагог использует следующие виды деятельности:

- ✓ трудовая;
- ✓ игровая;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ конструктивная;
- ✓ коммуникативная.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

По окончании обучения, по программе воспитанники должны знать:

- свойства и виды тканей;
- инструменты для вышивания;
- виды ниток;
- профессии людей, связанных с вышивкой;
- технику безопасности при работе с иглой, ножницами, пальцами;
- уметь: вдевать нитку в иголку и завязывать узелок;
- вышивать разными видами швов;
- пришивать пуговицу;
- выполнять последовательную цепочку действий (подбирать ткань,– нитки, переносить рисунок с трафарета на ткань, закреплять ткань на пальцах, вышивать швом «вперёд иголка», «назад иголка», «через край», «гладь», «крестик»);
- задумывать свое изделие и показывать готовый результат;
- уметь оценивать результат своей деятельности, любоваться, созданным самостоятельно, результатом труда;
- доводить начатое дело до конца.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

На занятиях в творческой мастерской «Ниточка, иголочка, узелок» заложена некая цикличность, а именно постепенно меняется уровень сложности изделий, обеспечивая продвижение от простого к сложному. Такой подход к планированию помогает сформировать умение правильно выполнять определенный шов. Занятия могут чередоваться или строиться, в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, событий в группе, индивидуальных возможностей и предпочтений детей.

2.2. Примерное планирование образовательной деятельности

№	Тема	Часы	Содержание
1	История русской вышивки	1 час	- знакомство детей с русской народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках.
2	Ознакомление с профессиями	1 час	- знакомство детей с профессиями, связанных с вышиванием: вышивальщица, мастер народных художественных промыслов, дизайнер одежды, художник по сценическому костюму; - знакомство с инструментами и материалом, используемыми в данных профессиях.
3	Ознакомление с нитками «мулине»	1 час	- знакомить детей с нитками «мулине»; - рассказать, как прядут и окрашивают нить
4	Техника безопасности при работе с иглой и ниткой	1 час	- вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами.
5	Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка.	1 час	- вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вдеванию нитки в иголку и завязыванию узелка
6	Домик	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомить детей с техникой шов «вперед иголку»; - расширять знания детей о видах ткани и её сторонах.
7	Кленовый лист	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вышивке швом «вперед иголку»
8	Солнышко и дождик	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышиванию по разметке, швом «вперед иголка»; - закрепить умение вдевать нитку в иголку, предварительно сложив нить пополам, начинать и заканчивать работу без узелков
9	Мешочек для песка	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление выполнения шва «вперед иголку»
10	Пришивание пуговицы к ткани	2 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомить с правилами пришивания пуговицы к

			ткани.
11	Салфетка	2 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - познакомить детей со швом «через край», по краю разметки.
12	Божья коровка игольница для мамы	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - выполнения шва «через край».
13	Божья коровка игольница для мамы	2 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - познакомить детей с швом «назад иголка».
14	Котик-коток	2 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке швом «назад иголка», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.
15	Русская гладь	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - познакомить детей с русской вышивкой «гладью».
16	Цветы на салфетки	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке «гладью»
17	Нежная гладь	3 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление умения вышивке «гладью»
18	Волшебная азбука вышивания	3 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей выполнять несложные рисунки в вышивке «гладью».
19	Ёжик	2 часа	текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление выполнения несложных рисунков в вышивке «гладью»
20	Совушка-сова	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомство с вышивкой «крестом»
21	Украсим юбочку	1 час	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление умения вышивке «крестом».
22	Петушок	3 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление умения вышивания изделия «крестом»
23	Яблоко	3 часа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление умения вышивания «крестом»
	Итого	36 часов	

2.3. Формы и методы реализации программы

Формы организации деятельности детей:

- индивидуальная,

- групповая (организация деятельности до 5 детей).

Методы и приемы обучения:

наглядные: наблюдение, демонстрация изделий, наглядных пособий технологических карт, демонстрация трудовых процессов, выставки, конкурсы);

словесные: рассказ, беседа, объяснение, пояснение;

практические: упражнения, техническое моделирование;

игровые: дидактические игры.

Форма проведения занятий:

- культурные практики,
- экскурсия,
- видеоэкскурсия.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы в программе основывается на базовых концепциях, сформированных Стандартом дошкольного образования и заключается в создании условий для свободного выбора детьми различных видов деятельности, а также для принятия ими самостоятельных решений.

Способы и направления поддержки детской инициативы происходят через:

- создание внутренней мотивации на выполнение работы;
- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- косвенная (не директивная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т. д.); обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то маме, бабушке, папе, другу (любой продукт детской деятельности имеет свое практическое применение).

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

В основе взаимодействия ДОО и семьи лежит сотрудничество педагога и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Работа с родителями строится по двум основным направлениям:

Информационное направление:

- ✓ информация о деятельности в творческой мастерской – размещается на стенде «Информация для родителей» в раздевалке группы, ежемесячно обновляется, родители знакомятся с деятельностью детей в творческой мастерской на данном этапе;
- ✓ индивидуальные консультации, беседы;
- ✓ анкетирование.

Практическое направление:

Участие в конкурсах, фестивалях;

участие в выставках совместного творчества.

участие родителей в работе творческой мастерской вместе с детьми – (по желанию).

III. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания методические материалы.

Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания методические материалы:

инструкционные карты; видеоэкскурсии; аудиозаписи; компьютерные презентации

3.2. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды

Занятия проводятся в групповой комнате.

Общее оборудование: столы, стулья, стеллаж для выставки детских работ, мольберт, мультимедийное оборудование.

Материалы для моделирования поделок: ткань разных видов,– нитки мулине,– картон,– пуговицы.

Инструменты для моделирования поделок: ножницы с тупым концом, гладильная доска, детский утюг (на батарейках), иголки безопасные пластиковые, пальцы, карандаши, копировальная бумага, трафареты, схемы.

3.3. Используемая литература

1. Барковская Н. Вышивка крестом/ Н. Барковская // Практическое руководство.- 2010.
2. Ведмедь О.Л. Продуктивная деятельность в детском саду/ О.Л. Ведмедь// Рукоделие.- 2003.- С.23-35
3. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия.- Волгоград: Учитель, 2008.
4. Еременко Т.И. Иголка – волшебница. - Москва: Просвещение,1988.
5. Зайцева А.А. Швы и стежки / А.А. Зайцева // Большая энциклопедия вышивки . - 2015.- С.100-118.
6. Климова Н.М. Ручная вышивка. – Москва: Просвещение, 1980.
7. Королева В.Д. Живописная вышивка гладью / В.Д. Королёва// Основы мастерства. - Москва: ТЦ Сфера, 1999.
8. Моисеенко Ю.Е., Бичукова Е.В., Бичукова Т.В. Волшебный стежок. -Минск: Полымя. - 2000. - С.13-50.
9. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду. – 2010.
10. Попивцая С. Искусство вышивки. - 2002.- С.3-15.
11. Проснякова Т.Н. Творческая мастерская. - Москва: Просвещение,- 1991.
12. Тир Л. Вышиваем крестом/ Л.Тир // Цветочные мотивы – 1999.
13. Сорокина Л.М. Учись вышивать – Киев: Рядянская школа -1988.
14. Цирульник Н.А. Уроки творчества. - Москва: Просвещение - 2000.

3.4. Используемые интернет - ресурсы

1. Вышивка в детском саду / Вышивка для дошкольников / - {Электронный ресурс} <http://ped-kopilka.ru/>
2. Королева иголочка / Кружковая работа вышивание в детском саду/ - {Электронный ресурс} <https://dohcolonoc.ru/>
3. Воспитателям детских садов, учителям и педагогам / Вышивка в детском саду. Конспекты занятий / - {Электронный ресурс} <https://www.maam.ru/>
4. Программа кружка художественной вышивки: Волшебная иголочка.- {Электронный ресурс} <https://infourok.ru/t>
5. Умелые ручки / Рабочая программа подготовительной группы: Умелые ручки / - {Электронный ресурс} <https://nsportal.ru/>
6. Педагогический портал для детей, родителей и педагогов. О детстве / Тематический план кружка в ДОУ: Волшебные ниточки / - {Электронный ресурс} <https://www.o-detstve.ru/>
7. Библиотека материалов / Рабочая программа кружка Волшебная ниточка / - {Электронный ресурс} <https://infourok.ru/>
8. Волшебство вышивки / Вышивка и дети / - {Электронный ресурс} <https://www.livemaster.ru>