

**МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК**  
**по материалам инновационной площадки**  
**«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в**  
**образовательном пространстве ДОО»**  
**Часть 2**



г. Лесосибирск, 2023

**Сценарий воспитательного мероприятия: шоу «Супер – мама!»**

*Л.А. Казаченко, О.М. Супруненко*

*МАДОУ «Детский сад № 43«Журавушка»*

**Мастер-класс с родителями «Приготовим мы печенье – всем на удивленье» с включением театрализованной постановки «Волк и семеро козлят»**

*Ю.В. Барловская, А.А. Евдокимова*

*МАДОУ «Детский сад № 43«Журавушка»*

**Сценарий проведения детской экскурсии по выставке «Тепло сердец» ко дню Матери**

*О.В. Розенбаум*

*МАДОУ «Детский сад № 43«Журавушка»*

**Проект для детей старшего дошкольного возраста «Наша великая Россия»**

*М.В. Зайцева, Т.В. Кондратьева, Е.В. Конакова*

*МБДОУ «Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Конспект НОД для старших дошкольников «Детям о художниках»**

*Т.В. Кондратьева*

*МБДОУ «Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Конспект НОД для старших дошкольников «Путешествие в библиотеку»**

*М.В. Зайцева*

*МБДОУ «Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Конспект НОД для старших дошкольников «Музыкальная гостиная»**

*Е.А. Каширская*

*МБДОУ «Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Педагогический проект «Расскажите нам, ребята!»**

*Т.М. Трубицына*

*МБДОУ «Детский сад №53«Радуга»*

**Акция «Миска добра»**

*Н.Ю.Мамонтова*

*МБДОУ «Детский сад №53«Радуга»*

**Акция «Солдатская каша»**

*С.А. Шуляева*

*МБДОУ «Детский сад №53«Радуга»*

**Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста, в рамках организации экологической акция «Мы за чистый город»**

*И.М. Силова, Т.А. Цитцер*

*МБДОУ «Детский сад №53«Радуга»*

**Технологическая карта НОД: «Зеркальность – удивительное свойство воды в творчестве И.К. Айвазовского»**

*Ю.С. Ильина*

*МБДОУ «Детский сад №10 «Кораблик»*

**Технологическая карта экскурсии в мини – музей военно-морской техники**

*И.В. Пензина*

*МБДОУ «Детский сад №10 «Кораблик»*

**Конспект совместной деятельности для воспитанников подготовительной группы («дети-детям») в рамках реализации проекта «По дорожке к пасхе»**

*О.В. Горжевская , Н.Н. Метелкина*

*МБДОУ «Детский сад №31 «Алёнушка»*

**Информационно-практико-ориентированный, детско-взрослый проект «По дорожке к пасхе»**

*О.В. Сагдеева*

*МБДОУ «Детский сад №31 «Алёнушка»*

**Сценарий концерта посвященного празднованию Великой Победы:  
« ВЕЛИКАЯ ВОЙНА, ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА!»**

*И.Н. Солдатова*

*МБДОУ «Детский сад №10 «Кораблик»*

## СЦЕНАРИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ: ШОУ «СУПЕР – МАМА!»

Л.А. Казаченко  
О.М. Супруненко  
Воспитатели МАДОУ  
«Детский сад № 43 «Журавушка»

**Цель:** формирование у детей осознанного отношения к семье, семейным отношениям, уважение и почитания к маме.

### **Задачи:**

1. создать эмоционально – положительный настрой;
2. разнообразить формы работы с родителями;
3. воспитывать доброе, внимательное отношение к маме.

**Приемы и методы:** сюрпризный момент, загадки, художественное слово, театрализация, ИКТ.

**Материалы и оборудование:** рисунки детей о маме, шляпки от мам, костюмы для театральной деятельности, раздаточный материал – кроссворд, музыкальное сопровождение.

### **Ход мероприятия:**

*(Дети и гости зрители сидят в зале).  
Входит под музыку ведущий*

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие гости! Мы вас приветствуем на шоу «Супер – мама».  
*В зал входят мальчики, стоят, опустив головы.*

**Ведущий:** Почему наши мальчики такие грустные?

#### **1 ребенок:**

Мы на сцене здесь стоим,  
Пригорюнившись, молчим.  
Что ж девчонки не идут?  
Их мальчишки ждут и ждут.  
Ох!

#### **2 ребенок:**

Навострим, ребята, ушки  
Не одна сюда идёт –  
Это девочки – подружки  
Мамочек с собой ведут!  
*(Заходят мамы, их за руку ведут дети. Встают полукругом перед мальчиками.)*

**Мальчики:** Что ж так долго вы не шли?

**Девочки:** К парикмахеру зашли!

**Мальчики:** Мы вас очень долго ждали!

**Девочки:** А мы наряды выбирали.

**Мальчики:** Долго собирались.

**Девочки:** Мы для вас старались.

#### **3 ребенок:**

Наши милые девчушки  
В этом зале как цветы!  
Так давайте им устроим  
Славный праздник красоты!

**Ведущий:** Просим занять мамочек почётные места. А дети пройдите в зал.

Дорогие гости! В честь праздника «Дня матери» мы объявляем шоу – конкурс «Супер – мама!»

**Ведущий:** Каждый конкурс будет оценивать независимое, доброжелательное жюри. Представляем вам членов жюри:

**Ведущий:** Пришла пора поприветствовать наших участников. Аплодисменты!

**Ведущий:** Всё готово? Все готовы? Объявляем первый конкурс «Умняша». Вам нужно угадать название сказки.

1. Мальчик в джунглях очутился,

И с волком подружился.

И с медведем, и с пантерой,

Вырос сильным он и смелым. (Маугли)

2. В какой русской народной сказке брат не послушал сестру, один раз нарушил санитарно – гигиенические правила и жестоко за это поплатился. (Сестрица Алёнушка и братец Иванушка)

3. Сказка о том, как крупное животное использовало детский труд в домашнем хозяйстве. (Машенька и медведь)

4. Послушал лисьего совета:

Сидел на речке до рассвета.

Рыбёшки, правда, не поймал,

Лишь хвост бедняга потерял. (Волк и лиса)

5. Сказка о преимуществе каменных строений перед соломенными. (Три поросёнка)

6. Сказка о перенаселении жилой площади, что привело к разрушению строения. (Теремок)

**Ребенок:**

С мамочками нашими никакого сладу!

Не успели вырасти – требуют наряды!

Каждый день волнения,

Каждый день заботы!

Ох, уж эти барышни, ох, уж эти моды!

**Ведущий:** Объявляем следующий конкурс «Модная шляпка». Каждая мама сделала свою неповторимую шляпку и сейчас вам продемонстрирует и презентует их. (Звучит музыка, мамы по одной проходят по кругу, жюри оценивает показ)

**Ведущий:** Аплодисменты, нашим замечательным мамам. А вас, мамочки, ждёт новое испытание. Злая мачеха уехала с дочками на бал. Кому она приказала разобрать крупу? И мы объявляем следующий конкурс «Золушка». Вам нужно разобрать горох и фасоль. Кто справится, поднимайте руку, а жюри будет внимательно смотреть, кто первый закончил работу.

**Ведущий:** А пока наши мамочки трудятся, дети исполняют песню о маме.

*ПЕСНЯ о маме («Моя единственная мама»)*

**Ведущий:** Следующий конкурс у нас творческий. Наши мамочки замечательные актрисы. И в этом сейчас вы убедитесь.

**Ведущий:** Пока мамы готовятся, приглашаем всех детей на музыкальную разминку.

*Музыкальная разминка*

*Театральная постановка сказки «Репка на новый лад»*

**Ведущий:** Мамы у нас всесторонне развиты. И сейчас их ждёт музыкальный конкурс. Вам надо по мелодии узнать песню, назвать её или спеть несколько строк из песни.

**Ведущий:** вот такие замечательные наши мамы. А ещё мамы очень много читают и себе, и детям. Объявляем литературный конкурс. Вам надо ответить на вопросы, ответы вписать в кроссворд и прочесть ключевое слово.

1. Кто предложил девочке съесть ржаные пирожки?

2. Что несла в горшочке Красная шапочка бабушке?

3. Что стоит в поле, он не низок, ни высок?

4. Кто спас от страшных болезней африканских зверей?

5. Кому папа Карло купил азбуку?

6. Кто помог Золушке съездить на бал?

7. Чьи слова «битый не битого везёт»?

8. Кто развалил теремок?

**Ведущий:** Вот и подошёл к концу наш конкурс «Супер – мама». Пока жюри подводит итоги, дети прочитают стихи о маме.

**Ведущий:** Предоставляем слово жюри для награждения.

*Вручение дипломов и подарков!*



**МАСТЕР-КЛАСС С РОДИТЕЛЯМИ  
«ПРИГОТОВИМ МЫ ПЕЧЕНЬЕ – ВСЕМ НА УДИВЛЕНЬЕ»  
с включением театрализованной постановки  
«Волк и семеро козлят»**

*А.А. Евдокимова  
Ю.В. Барловская  
Воспитатели МАДОУ  
«Детский сад № 43 «Журавушка»*

**Цель:** формировать у детей знания о правилах приготовления печенья из песочного теста.

**Задачи:**

1. Учить готовить печенье из теста (раскатывать скалкой, пользоваться формочками для вырезания форм печенья).
2. Развивать мелкую моторику рук, зрительное и слуховое внимание.
3. Воспитывать стремление добиваться результатов в труде, ответственно относиться к делу.
4. Доставить радость от необычной деятельности и угощения мам, укреплять проявление добрых чувств и отношений.
5. Приобщать ребёнка к миру взрослых, их деятельности.

**Предварительная работа:**

- Беседы на тему «Кухня и работа повара в детском саду»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Как я помогаю дома маме».
- Дидактические игры: «Угадай профессию», «Найди предмет», «Кому что нужно», «Угадай на вкус», «Сравни по форме», «Угадай по описанию», «Придумай узор для печенья», «Придумай форму печенья»
- Сюжетно-ролевые игры: «Кондитерский магазин», «Семья», «Дочки матери», «У нас гости»
- Рисование на темы: «Украсть печенье», «Все работы хороши»
- Экскурсия на кухню детского сада. Наблюдение за трудом повара, приготавливающего печенье на ужин.
- Наблюдение и посильная помощь родителям на кухне дома.
- Домашнее задание для родителей: через сеть интернет дать детям информацию о том, кто печет кондитерские изделия, из каких продуктов и как; найти картинки, фотографии, рисунки с изображением печенья; прочитать пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, сказки, стихотворения, где упоминается печенье.

**Материалы и оборудование:** миска, ложка, сито, скалка, формочки для вырезания печенья, продукты для теста по рецепту, схемы приготовления теста, фартуки и шапочки для детей.

**Ход мастер-класса:**

*Под музыку в зал заходят дети и воспитатель*

Добрый день! Мы не случайно собрались сегодня в нашем уютном зале. Ведь именно в ноябре отмечается такой праздник, как День Матери. Приветствуем всех, кто пришел на наш праздник,

который мы посвятили самым добрым, самым чутким, самым нежным, заботливым, трудолюбивым, и, конечно же, самым красивым, нашим мамам.

**1 ребенок:** Слушайте, слушайте, слушайте!

Все от первого до последнего ряда!

Вас приветствуют дети нашего детского сада!

**2 ребенок:** Сегодня у нас так уютно, как дома  
Смотрите, как лиц много в зале, лиц знакомых.

К нам мамы пришли, рады видеть всех вас

И праздник веселый начнем мы сейчас!

**3 ребенок:** Дорогие наши мамы, мы и сами признаем

Что, конечно, не всегда мы хорошо себя ведем.

Мы вас часто огорчаем, что порой не замечаем,

Мы вас очень, очень любим!

Будем добрыми расти,

И всегда стараться будем хорошо себя вести.

**В.:** А кто знает, какой праздник приближается? ( День матери)

**4 ребенок:**

День матери» - праздник особый,

Отметим его в ноябре:

Зимы ожидает природа,

И слякоть ещё на дворе.

Но мы дорожим нашим мамам

Подарим веселье сердец!

Тепла и улыбок желаем,

Огромный вам детский привет.

### **Танец «Подсолнушки»**

*Дети проходят на стульчики.*

Мама - самый дорогой человек на свете. От маминой улыбки нам становится светло, радостно, спокойно на душе. И сколько бы нам ни было лет, пять или пятьдесят, нам всегда нужна мама, ее взгляд, ее ласка, ее забота.

**Ведущий:** Ребята, а вы помогаете своим мамам? (ответы детей) А в чем заключается, ваша помощь? (ответы детей)

**Ведущий:** Всегда старайтесь слушать своих мам. И всегда помогать им во всех делах. Пусть небольшую помощь, но оказать. Ведь недаром говорят: «Маленькое дело, лучше большого безделья». Вот и мы с вами сегодня сделаем «Маленькое дело», порадуем наших мам.

Я предлагаю порадовать сладкой выпечкой, испечь печенье-всем на угощенье вместе с мамами и напоить чаем с печеньем наших мамочек.

**Ведущий:** А вы умеете печь печенье? Ну, кто же нас научит... Я предлагаю нам в помощь маму (...), она работает кондитером и знает все о выпечке печенья, а вы вместе с вашими мамами будете помогать (Имя Отчество мамы). Вы согласны?

*Воспитатель приглашает родительницу, которая будет проводить мастер класс, расставляются столы, накрывается скатертью, расставляется нужная утварь.*

**Мама кондитер:** Здравствуйте дети, меня зовут (...), я работаю (...). Перед тем как мы начнем, давайте вымоем руки, наденем фартуки и приступим к работе. Какие же продукты войдут в состав нашего печенья, а чтобы узнать вам надо будет отгадать загадки.

Без этого продукта

Ребята, никуда

Чтобы испечь что – то

Всегда нужна... (Мука)

2.Нашёл шар разбил его,

Увидел серебро и золото (Яйцо)

3.Белый, а не снег

Крупинками, а не соль

Сладок, а не конфета (Сахар)

4. Чтобы тесто пышным было,

Мама в смесь ту положила  
Белый, горький порошок,  
Ты не ешь его дружок (Сода)  
6. В народе говорят  
Им кашу не испортишь (Масло)  
7. Меня одну не едят,  
А без меня мало едят (Соль)

Все верно! Я вам расскажу рецепт моего теста, которое я приготовила специально для вас. Для печеньямне понадобились такие ингредиенты:

- Маргарин – 250 гр
- Яйцо – 3 шт
- Сахар – 150 гр
- Сметана – 400 гр
- Мука – 4 ст
- Разрыхлитель – 1 ст. л.

Сахар я взбила с яйцами в пышную массу, растопила маргарин и добавила его в яичную массу, взбила, добавила муку с разрыхлителем, перемешала, затем нужно добавить сметану, добавлять порциями что бы тесто не было тугое и не липло к рукам. Тесто готово.

*Воспитатели и мамы раздают детям кусочки теста и помогают детям раскатать тесто, вырезать формочку и уложить на противень.*

**Ведущий:** Вот наше печенье почти готово, что же еще осталось сделать? *(ответы детей)*. Правильно, сейчас мы печенье отнесем на кухню и запечем его. После работы нужно обязательно прибрать своё рабочее место.

**Ведущий:** А пока наше печенье запекается, мы с ребятами покажем вам, дорогие мамочки, сказку «Семеро козлят».

Актёры–театралы пока невелики,  
К их выступлению будьте не строги.

*Драматизация сказки «Волк и семеро козлят».*

**Цель:** Развивать интерес к театрализованной игре, путём активного вовлечения детей в игровые действия, желание попробовать себя в разных ролях.

**Задачи:** Создавать атмосферу творчества и доверия, обеспечить каждому ребёнку возможность высказываться по поводу подготовки в процессе игры.

Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли, учить уметь договариваться, уступать друг другу.

Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

**Оборудование:** Дом, в домике козы :стол, лавочка, коврик, посуда, кусочек ткани для вытирания пыли, бутафорские сладости и посуда, самовар, веник, топорик и бревнышко, кастрюля, ложка и поварёшка, дерево для волка, шапочки и маски для персонажей, бельевая веревка, музыкальное сопровождение.

**Персонажи:** Коза, волк, козлята, 2 медвежонка, 2 лисенка, 2 зайчика.

**Сказочница.** Как у речки на опушке жила козочка в избушке и красива, и мила, мамой козочка была. *(музыка вступление)*

У неё росли ребятки - очень милые козлятки. Мама деточек любила и хозяйничать учила:

дом и дворик убирать *(козленок1 протирают пыль)*,

пол метлою подметать *(козленок 2 подметает)*,

зажигать на кухне свет *(козленок3включает свет)*,

печь топить *(козленок4рубят дрова)*,

варить обед *(козленок5 мешает в кастрюле «суп»)*, делать всё могли козлятки эти чудные ребятки.

Мама деточек хвалила,

мама деткам говорила *(коза подходит, гладит по голове козлят)*

**Коза:**

Вы козлятушки мои,

вы ребятаушки мои, знаю, верю,



что сейчас всё получится у вас! *Все козлята садятся на лавочку.*

**Сказочница.** Утром козочка вставала и детишек поднимала. Их кормила (*коза кормит козлят из ложки*), и поила, и на рынок уходила (*машет, уходит, садиться на стульчик возле дома*), а козлятки её ждали, но без мамы не скучали песни пели, танцевали в игры разные играли (*музыка для танца козлят*).

**Сказочница:** Жил ещё в лесу густом хмурый серый волк с хвостом. Он один, без мамы жил, ночью часто громко выл.

*(Музыка для волка)*

**Волк**

У-у-у! Ах, как грустно одному.

**Сказочница:** Как-то волк в лесу гулял и козляток увидал (*встает возле дерева*), пели песенку козлятки, быстроногие ребятки (*выбегают в центр зала*).

**Козлёнок 1.** Мы, весёлые ребятки,  
целый день играем в прятки, и танцуем, и поём,  
и танцует с нами дом!

**Козлёнок 2** Скоро мамочка придёт нам гостинцев принесёт!

Каждый день и каждый час очень весело у нас.

**Сказочница:** Волк за деревом сидел и во все глаза глядел. Он не смог себя сдержать начал громко хохотать (*держится за живот, хохочет*).

**Волк:** Вот бы мне таких козлят, я бы был ужасно рад!

**Сказочница:** Быстро волк во двор вбежал и козляток привязал всех к верёвочке одной и повёл к себе домой (*музыка волка для обматывания детей веревкой*).

**Сказочница:**

Вот он по лесу идёт, за собою всех ведёт (*волк кладет веревку на плечо*). **Сказочница:** Волк устал козлят тянуть, захотел передохнуть (*вытирает пот со лба, козлята садятся под дерево, распутываться, ждут*).

**Сказочница.** Вдруг на встречу два медвежонок - два прекраснейших ребёнка (*со стульчиков выбегают два ребенка, музыка медвежат*).

**Медвежонок 1.** Что-ты, сделал волк- злодей? У козы украл детей!

Вот она домой вернется, тяжело тебе придётся!

**Медвежонок 2.** Будешь ты, бесстыжий знать, как детишек воровать! (*указательным пальцем грозят*) уходят на стулья

**Сказочница.** Тут бегут лисички, голосистые сестрички (*музыка лисичек*).

**Лисички :** Что-ты сделал волк - злодей?

У козы украл детей.

Вот она домой вернётся, тяжело тебе придётся.

Будешь ты, бесстыжий знать, как детишек воровать (*уходят на стулья*).

**Сказочница.** А с полянки – вдруг прыг да скок двое сереньких зайчат.

Все кричат, кричат, кричат (*музыка зайчат*).

**Зайки :** Что-ты сделал волк - злодей?

У козы украл детей.

Вот она домой вернётся, тяжело тебе придётся.

Будешь ты, бесстыжий знать, как детишек воровать (*уходят на стулья*).

**Сказочница:** Волк ужасно испугался, покраснел и растерялся.

**Волк:** Не хотел, я их обидеть, (*обращается к залу*)

я хотел их чаще видеть,

Мне бы с ними поиграть,

ведь в моём пустом доме

очень скучно одному.

Вы, козлятушки, простите, (*обращается к козлятам*)

Вы, домой к себе идите.

Провожу до дома вас

очень стыдно мне сейчас.

**Козлёнок 3** Ладно, серый мы прощаем

в дом наш в гости приглашаем,

с нашей мамой познакомим  
ужин праздничный устроим!

**Козлёнок 4.** С мамочкой мы всё умеем,  
с нею мы везде успеем.

Каждый день и каждый час  
наша мама есть у нас.

**Козлёнок 5** Как тебя мы понимаем!

Мы- то уж прекрасно знаем,  
что без мамы в доме пусто,  
что без мамы в доме грустно!

**Козлёнок 6** Если будем мы дружить  
будешь часто к нам ходить  
веселее станет жить!

Перестанешь ночью выть!

**Сказочница.** И весёлою гурьбой все направились домой.

Видят- мама у ворот  
их с большой тревогой ждёт!

**Козлёнок 7** Мама! мама! Мы пришли!

Гостя в дом к нам привели

Он один на целый свет

у него ведь мамы нет!

**Мама-коза.** Так и быть-

**Сказочница.** сказала мама

**Мама-коза.** пусть и он играет с вами.

Здесь для всех открыта дверь.

Если ты не страшный зверь.

**Сказочница.** Улыбнулся серый волк!

Засмеялся серый волк

Он нашёл себе друзей с ними будет веселей.

А ещё важней всего мама есть и у него!

Тут и сказочке конец, а кто слушал молодец!

*Дети кланяться, уходят переодеваться. Воспитатели приносят с кухни готовое печенье, предлагает детям пригласить мам пить чай в группу. (Если печенье не готово, проводится игры на выбор: «Собери цветок для мамы», «Нарядим маму», игра «Узнай маму по голосу», игра «Угадай рецепт».*

#### **Игра «Собери цветок для мамы».**

Правила – дети делятся на две команды. На полу расположены 2 сердцевинки от цветка разного цвета и лепестки, перевернутые цветной стороной вниз. Задача детей по сигналу подобрать лепесток нужного цвета к сердцевинке своей команды.

#### **Игра «Нарядим маму».**

Правила - дети делятся на две команды, приглашаются две мамы. Возле каждой мамы расположить украшения и аксессуары. По сигналу дети надевают на маму по одному украшению. В конце игры мамы дефилируют в своем наряде.

#### **Игра «Узнай маму по голосу».**

Дети садятся спиной к мамам. Мамы по очереди зовут своих дочек. Дочка, которая узнала голос своей мамы – поднимает руку.

#### **Игра: «Угадай рецепт».**

Пример рецептов:

Картофель, лук, соль, лавровый лист, свёкла, говядина, капуста, морковь, томатная паста. (Борщ)

Горошек, вареная колбаса, картофель, огурцы, яйца, майонез. (Салат Оливье)  
Мука, яйца, сахар, соль, молоко. (Блины)  
Мука, дрожжи, соль, сахар, сыр, колбаса, майонез, кетчуп. (Пицца).  
Капуста, рис, мясной фарш, соль, томатная паста. (Голубцы)  
Картофель, свекла, морковь, солёные огурцы, горошек, квашенная капуста, подсолнечное масло.  
(Салат «Винегрет»)  
Творог, яйца, манная крупа, соль, сахар, ванилин, сметана. (Творожная запеканка)  
Мука, сахар, соль, яйца, разрыхлитель, яблоки, ванилин. (Пирог «Шарлотка»)  
Картофель, соль, молоко, сливочное масло. (Картофельное пюре)  
Мясной фарш, яйца, лук, соль, панировочные сухари. (Котлеты).

**Ведущий:** А теперь пора к столу, отведать надо угощенье, печенье - всем на удивленье и мам своих угостить.

Мамочки родные!

Примите поздравление.

От ваших карапузиков

Такое вот творение.

Надеемся, получим мы

Ваше одобрение

За вкусное и сладкое

Песочное печенье.

И знаем мы, понравится

Вам наше угощение!

*Чаютитие*



## СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕТСКОЙ ЭКСКУРСИЯ ПО ВЫСТАВКЕ «ТЕПЛО СЕРДЕЦ» КО ДНЮ МАТЕРИ

*О.В. Розенбаум*  
*Воспитатель МАДОУ*  
*«Детский сад № 43 «Журавушка»*

**Цель:** Создание условий для приобщения детей к творческому и познавательному досугу, через экскурсионную беседу.

**Задачи:**

- воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери, к творчеству;
- знакомить детей с различными видами художественного и декоративно-прикладного направлений в искусстве,.
- развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус.

**Ход экскурсии:**

**1 экскурсовод:** Добрый день, уважаемые гости! С теплом трепетом в душе представляем вам выставку, на которой представлены работы наших милых и любимых мамочек, бабушек. Каждая

мама умеет делать что-то своими руками: вяжет, шьет, вышивает нитками или бисером, создает украшения или предметы интерьера. Выставка «Тепло сердец» представлена в трех номинациях. Первая номинация «Ловкая иголочка». В ней представлены изделия, сшитые или вышитые ловкими руками наших заботливых мам! Проходите, любуйтесь этими шедеврами ручного труда!

**2 экскурсовод:** Следующая номинация «За петелькою петелька»

За петелькою – петелька.

Прозрачный клекот спиц.

Свивается изделие

Под взмах железных спиц.

Сплетутся петли в кружево

И в теплые носки,

И в кофточки, и в варежки

Для всей моей семьи.

В номинации «Петелька за петелькой» представлены изделия, связанные спицами, крючком и просто руками наших мам.

**3 экскурсовод:**

Еще одна номинация «Мама-искусница». Здесь вы можете увидеть работы, выполненные в различных техниках. Макраме, изделия из эпоксидной смолы, живопись, плетение из бисера, аппликации из ниток и другие.

Наша мама может все! Все на свете!

Об этом знают взрослые и дети!

Хочешь квиллинг, макраме, бисероплетенье?

Наша мама может все!

Запасись терпением!

**1 экскурсовод:** Уважаемые гости, просим вас отдать свой голос за наиболее понравившуюся в каждой номинации работу. Изделия каждой номинации отличаются цветом сердечек, каждой присвоен номер. Опускайте сердечки соответствующего цвета в нашу волшебную коробочку. А мы подведем итоги и выберем наиболее понравившиеся работы.

## ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «НАША ВЕЛИКАЯ РОССИЯ»

*М.В. Зайцева*

*Т.В. Кондратьева*

*Е.В. Конакова*

*Авторский коллектив МБДОУ  
«Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Тип проекта:** краткосрочный, познавательный-исследовательский

**Участники:** дети подготовительных групп, воспитатели, родители, сотрудники детского сада.

**Сроки реализации:** с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ г.

**Цель:** Развитие познавательного интереса детей к истории своей страны, воспитание чувства патриотизма, развитие духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией.

**Задачи:**

-Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране и к людям, вошедшим в историю нашей страны.

-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

-Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.

-Продолжить знакомство с историей праздника «День народного единства».

-Воспитывать чувство уважения к защитникам нашей Родины, к национальным героям.

-Привлечь родителей к участию в проекте.

### **Актуальность:**

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Поэтому нашей задачей является развитие чувств уважения и гордости за великих деятелей и их достижения - данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту.

### **I Этап. Подготовка к внедрению проекта:**

1. Составить перспективный план мероприятий
2. Подобрать методическую, художественную, детскую литературу; иллюстративные материалы; дидактические игры; изображение символики России.
3. Разработка презентаций для детей по выбранным темам.
4. Оформить информационный уголок для родителей по теме проекта.
5. Работа с родителями по изготовлению костюмов к фестивалю.

### **II Этап. Реализация проекта.**

#### **Беседы:**

«День народного единства», «Что означает – народное единство?», «Моя Родина», «Мой родной город-Лесосибирск», «Моя семья», «Великие люди нашей страны», «Символы России (герб, гимн, флаг)».

#### **Чтение художественной литературы:**

Чтение и заучивание стихов, пословиц, отгадывание загадок о Родине

К. Ушинский «Наше Отечество», стихотворения С.Есенина «Береза», чтение былин о богатырях, М. Матвеева «Теплый хлеб».

#### **Дидактические игры:**

Развивающая настольная игра «Наша Родина», «Собери флаг России», игра-интервью «Что означает слово гражданин?».

#### **Сюжетно-ролевые игры:**

«Путешествие по родному городу»; «Защитники», «Семья»

#### **Просмотр мультфильмов:**

«Я живу в России». Показать детям, как образовалось Российское государство.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

Слушание Струве «Моя Россия», «Торжественный марш»,

Александрова «Гимн России», исполнение народных танцев, песен «Росиночка - Россия», «Золотые ворота».

Рассматривание кукол в национальных костюмах.

Рисование «Матрешка – символ России».

Разучивание строевых упражнений с флажками к тематическому развлечению.

#### **Презентации:**

На протяжении всего проекта день начинался в музыкальном зале с исполнения гимна и поднятия флага.

Дети подготовительных групп представляли друг другу презентации по теме дня.

**День истории.** \_\_\_\_\_ рассказал о покорении Сибири Ермаком. \_\_\_\_\_ познакомила ребят с подвигами великого полководца М.И. Кутузова.

Сюрпризным моментом стало появление Богатыря, который провел с детьми увлекательную подвижную игру и физминутку.

**Второй день был посвящен науке.** \_\_\_\_\_ выступил с презентацией о Михаиле Ломоносове, о его достижениях в науке и творчестве.

На мероприятие был приглашен Учёный, который поведал детям о великих научных открытиях и провел с ребятами физминутку.

**Третий день мы посвятили искусству и посетили культурные объекты:** «Библиотеку», «Художественную галерею», «Музыкальную гостиную».

В библиотеке детей встретила Василиса Премудрая, которая рассказала о правилах поведения в библиотеке, о правилах обращения с книгой. Узнали новые понятия: картотека, формуляр, стеллаж и то, как ими пользоваться.

Посетили выставку А.С.Пушкина, о его творчестве рассказал \_\_\_\_\_.

О творчестве Л.Н.Толстого показала и рассказала свою презентацию \_\_\_\_\_.

Дети поиграли в увлекательную игру «Угадай сказку».

На станции «Художественная галерея» ребята повторили правила поведения в музее. Здесь они застали за работой Художника, который познакомил ребят с экспонатами своей галереи. Ребята рассмотрели картины великих художников и узнали много интересных фактов о их жизни и творчестве. Более подробно о художниках рассказали дети из группы «Почемучки» и представили свои презентации: \_\_\_\_\_ «И.И. Шишкин», \_\_\_\_\_ «И.К. Айвазовский», \_\_\_\_\_ «В.М. Васнецов». Дети побыли не только в роли посетителей музея, но также и в роли реставраторов и успешно восстановили поврежденные картины.

Затем дети направились в гости к Маэстро Музыкальную гостиную. Маэстро был занят, он играл великолепное музыкальное произведение П.И.Чайковского «Вальс цветов».

С презентацией о жизни и творчестве П.И.Чайковского выступила \_\_\_\_\_.

Маэстро познакомил детей еще с одним композитором-Н.А.Римским-Корсаковым. Прослушали отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане». Чтобы ближе почувствовать музыку, дети представили себя морскими волнами и двигались в такт музыки.

В заключение дети исполнили песню о Родине.

День был очень насыщенный и продуктивный. Это открытое мероприятие посетило много педагогов из других образовательных учреждений нашего города. Гости оставили положительные отзывы о посещенном мероприятии.

### **Следующий день проекта был посвящён героям ВОВ и космоса.**

Дети выступили с презентациями о героических подвигах:

Николая Гастелло, Александра Матросова, Ефима Белинского, Г.К.Жукова.

Также ребята рассказали о героях космоса .

Презентации ребят были настолько интересными и информативными, что вызвали большой успех у слушателей. Было решено повторить некоторые презентации для детей других возрастных групп.

### **III Этап. Заключительный.**

Итоговым мероприятием стал Фольклорный фестиваль «Наша великая Россия».

Дети и родители в русских народных костюмах исполняли патриотические песни, танцы, играли на ложках, играли в русские народные игры, а в конце фестиваля дети исполнили флешмоб «Вперед, Россия».

### **Работа с родителями:**

Папка-передвижка «День народного единства».

Консультация для родителей «Страницы прошлого читаю», «Как воспитать патриота»

Привлечение родителей к подборке наглядности, разработке презентаций, изготовлению костюмов.

Рекомендации родителям: «Какие книги о Родине можно почитать детям дома».

### **Результаты проекта:**

-У детей сформировались знания о России, как о многонациональной стране

-У детей появились устойчивые знания о символике РФ

-У детей сформировались базовые представления о государственном празднике РФ «День народного единства»

-У детей появились элементарные знания об исторических событиях и личностях.

-У детей сформировался интерес к изучению истории своей Родины

-Родители приняли активное участие в реализации проекта

-Повысилась компетентность родителей в сфере патриотического воспитания своих детей.

# КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «ДЕТЯМ О ХУДОЖНИКАХ»

*Т.В. Кондратьева*  
*Воспитатель МБДОУ*  
*«Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Цель:** ознакомление дошкольников со знаменитыми художниками и их произведениями (И.И. Шишкиным, И.К. Айвазовским, В.М. Васнецовым), посредством преобразования группового пространства в картинную галерею.

**Задачи:**

Образовательные:

- закрепить представление о живописи, как о виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра (портрет, пейзаж, натюрморт);
- познакомить с некоторыми репродукциями картин разных жанров.

Развивающие:

- расширять кругозор, развивать речь детей.
- активизировать словарь (галерея, музей, пейзаж, натюрморт, портрет, художник-живописец, экскурсия, экскурсовод)

Воспитательные:

- приобщать детей к искусству, развитие интереса к нему, бережное отношение к произведениям искусства;
- формировать художественный вкус.

**Ход:**

**Художник:** Здравствуйте, дорогие ребята. Я приглашаю вас в свою картинную галерею. Посмотрите, сколько вокруг картин. Как вы думаете, эти картины настоящие, их рисовали художники? (Ответы)

**Художник:** Произведения искусства, написанные самим художником, называются оригиналами или подлинниками. Они хранятся в больших, известных музеях, таких как Третьяковская галерея или Эрмитаж. Живут они там много лет и радуют посетителей. Вот у нас с вами здесь тоже выставка; но наши картины – это не подлинные произведения, не оригиналы, а репродукции картин. Репродукции не рисуют, а печатают в типографии или на принтере.

**Художник:** Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие по картинам. В музее работают специальные служители – экскурсоводы. Экскурсоводом сегодня буду я и познакомлю вас с экспонатами своего музея.

Посетители, которые пришли в музей, должны соблюдать несколько правил:

В музее все ходят «музейным» шагом,

Не топают ногами - ходят тихо,

Показывать на картины можно «музейным» жестом, а не пальцем,

В музее все должны соблюдать «музейную» тишину,

Нельзя громко разговаривать, тем более шуметь,

Нельзя ничего трогать руками.

Давайте попробуем пройти «музейным» шагом, сделать «музейный» жест и создадим «музейную» тишину». (Дети выполняют задание.)

Представьте, дети, что мы сейчас в лесу.

Вокруг себя повернитесь и в деревья превратитесь.

Покажите, какие в лесу высокие деревья. (Дети поднимают вверх руки.)

Подул теплый ветерок, зашелестели листья. (Дети быстро шевелят пальцами рук.)

Подул холодный ветер, закачались сосны. (Дети покачивают и машут руками)

Ветер затих - не шевелятся больше ни листочки ни ветки. (Дети расслабляются.)

Снова подул ветер. (Дети вновь напрягаются и машут руками, затем опять расслабляются.)

**Художник:** Посмотрите, как хороша природа, как красив лес. Все эти картины написал великий русский художник Иван Иванович Шишкин. Как вы думаете, он любил природу? (Ответы)

**Художник:** Шишкин любил Родину и природу всей душой. У художника были необыкновенное зрение и руки, он как -будто фотографирует мир вокруг себя и ловко переносит все увиденное на холст. ИИ хорошо знал жизнь растений, серьезно занимался изучением живой природы. Он всегда носил с собой справочник растений и лупу. В своих картинах вырисовывал каждую травинку или листок, знал названия нарисованных растений.

**Художник:** А еще художники умеют передавать настроение, которое у них было в момент написания картины. Одни цвета красок радуют, другие волнуют. А подскажите какие цвета красок передают радость, любовь, заботу, хорошее настроение.

**Дети:** Хорошее настроение передают голубой, розовый, желтый цвет и т. д.к

**Художник:** А какие краски передают плохое настроение, печаль, грусть, тоску?

**Дети:** Плохое настроение передают черные, серые, темные цвета красок.

**Художник:** И. И. Шишкина знают и любят и взрослые, и дети, и весельчаки, и плаксы, и русские, и иностранцы. Ваш друг, \_\_\_\_\_, так проникся творчеством ИИШ, что захотел узнать о нем побольше. А когда узнал, не мог не поделиться со своими друзьями и приготовил для вас презентацию.

### ***Презентация «И.И.Шишкин»***

**Художник:** Теперь предлагаю «музейным» шагом пройти к выставке другого художника. Где мы оказались? (Ответы)

**Художник:** Это репродукции картин Ивана Константиновича Айвазовского. Он – художник – маринист. Как вы думаете, что это значит? (Ответы)

**Художник:** Слово «марина» (от французского слова «marine») означает картину, изображающую морской вид. Маринист — художник, изображающий море. А. жил на море и совершил много морских путешествий. Иван любил любоваться на море, он мог часами наблюдать за входящими в порт судами, маленькими рыбацкими лодочками, красотой закатов, штормов и штилей.

Хочу вам сказать, как художник, что писать пейзажи с изображением моря очень трудно. Ведь море изменчиво, оно бывает очень разным. Да, море бывает тихим, спокойным, как стекло, бушующим, страшным. Художник писал пейзажи под музыку, которая помогала ему найти ритм работы. Он мог написать картину за несколько часов, в один прием. Очень часто художник начинал писать пейзаж с изображения неба, а не моря. Небо настраивало его и подсказывало сюжеты. Айвазовский был очевидцем военных учений Черноморского флота, поэтому некоторые свои картины он посвятил подвигам русских моряков. В своих произведениях художник изображал корабли, борющиеся с волнами, движения волн и света, различные состояния морской стихии.

\_\_\_\_\_ тоже очень любит море и хочет научиться у Айвазовского его красиво рисовать. Посмотрите, пожалуйста, презентацию.

### ***Презентация «И.К. Айвазовский»***

**Художник:** Картинная галерея им. И.К. Айвазовского состоит из двух двухэтажных зданий. В ней выставлены картины А-го и других художников-маринистов. Всего 13 тыс экспонатов. Сразу все картины невозможно выставить в залах. Поэтому некоторые из них находятся в хранилищах. Где всё возможно, картины могут отсыреть, где- то может отлететь краска, они могут испортиться и потерять свой первоначальный вид, то есть картины могут заболеть.

С марта 2021 г. Музей Айвазовского закрыт на капитальный ремонт. Ремонтируется и само здание, и картины. Как называется профессия людей, которые ремонтируют здания? (Ответы). Как называется профессия людей, которые восстанавливают музейные экспонаты? (*Реставраторы*). Конечно, реставраторы — это люди, которые подлечат картину и придадут ей первоначальный вид. И картины станут, как новые и будут жить ещё долго, долго.

Давайте и мы с вами сегодня побудем в роли реставраторов и восстановим картины. Разделимся на три команды. Вот, посмотрите у нас фрагменты от картин, которые надо собрать в одно целое и вспомнить ее название. Каждая картина состоит из 9ти частей. Приступим.

**Физкультминутка:** Дети делятся на три группы и собирают картины из частей (И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору», И.К. Айвазовский «Девятый вал», В.М. Васнецов «Богатыри»)

(Выполнение задания, комментарии к картинам).

### **Комментарий к картинам.**

Самая известная картина Шишкина, «Утро в сосновом бору» Медвежья семья в лесу. Когда смотришь на картину, кажется, что она живая. В утреннем лесу резвятся медвежата. Вот они



залезли на упавшее дерево, а медведица их охраняет. Один медвежонок отошел в сторонку, он что-то увидел.

Он написана Шишкиным не совсем самостоятельно — он нарисовал пейзаж, а вот медвежат на картину добавил его друг, художник Константин Савицкий. Он заглянул в мастерскую, посмотрел на новую работу и сказал – «Чего-то здесь явно не хватает». Так возникла тройца косолапых. При этом подпись Савицкого с картины была стёрта по приказу Павла Третьякова, который эту картину заказывал. Именно эта картина красуется на обёртке знаменитых конфет «Мишка косолапый».

### **Комментарий к картине «Девятый вал»**

Картина посвящена шторму, увиденному и испытанному во время одного из путешествий самим художником. Размер полотна (221x332) создает у зрителя впечатление присутствия среди громадных и вздымающихся морских волн. На обломках мачты с трудом удерживаются, обессилевшие после кораблекрушения, люди. Еще несколько секунд и их настигнет девятая волна. По мнению моряков, именно девятая волна во время шторма- самая сильная и опасная. Один из спасающихся видит берег и машет красным платком с просьбой о спасении. И вот наступает утро. Восход солнца, озаривший небо и волны ярким солнечным светом, дарит пострадавшим надежду на спасение. Айвазовский изобразил раннее утро после ночной бури. Картина «Девятый вал» воспекает величие, мощь, красоту морской бури и мужество людей, вступивших в неравный бой с водной стихией.

«Девятый вал» чуть не довел И. Репина до обморока. Однажды, когда Репин гостил у Айвазовского, он решил над ним подшутить: поставить перед дверью в комнату свой «Девятый вал» и напугать его. Он пригласил Репина в комнату и пропустил его вперед. Репин распахнул дверь и закричал, над ним вздымался «Девятый вал». Он был поражен и шокирован, а чтобы прийти в себя ему даже понадобилось присесть.

**Художник:** Вы правильно назвали последнюю картину «Богатыри», хоть мы еще не рассматривали этого художника. Как вы догадались? (Ответы). Это самая известная картина Виктора Михайловича Васнецова, он работал над ней 27 лет, он то останавливал её, то возвращался к ней.

На картине изображены три былинных русских богатыря. Слева — Добрыня Никитич. Посередине — Илья Муромец. Справа — самый молодой богатырь Алёша Попович. Три богатыря на картине, как стражи отечества — герои, на которых держится Русь. Они олицетворяют не только самих себя, то есть былинных и исторических персонажей, но всю мощь земли русской.

Богатыри на мощных конях выглядят так величественно, что похожи на непреодолимую стену, которая защитит мирных жителей от любого врага. Посередине находится легендарный Илья Муромец. Приложив ладонь ко лбу, он всматривается вдаль — «нет ли где врага». На правой руке его висит булава, в левой руке — копьё, на плече — щит.

По левую сторону от Муромца находится Добрыня Никитич. Он всегда готов к бою, и даже на этой картине вынимает меч из ножен, готовый в любой момент вступить в схватку. Добрыня Никитич по народным преданиям был очень образованным и мужественным человеком. С его личностью связано много чудес, например, заговорённая броня на его плечах, волшебный меч-кладенец. Добрыня изображён таким, как и в былинах - величавым, с тонкими, благородными чертами лица, подчёркивающими его культурность, образованность.

В правой части картины — Алёша Попович, ещё один легендарный богатырь. В руке Алёша держит лук. На боку у него гусли, которые говорят о творческой и поэтической натуре богатыря. Его оружие — ум и смекалка.

Стоит обратить внимание на атмосферу картины. Небо грозное, покрыто тучами, дует ветер — всё это создаёт тревожное настроение, говорит об опасности, угрожающей богатырям.

За спинами трёх богатырей раскрывается широкая даль, символизирующая бесконечные просторы Руси. На переднем плане мы можем увидеть маленькие ёлочки. Ёлочки — символическое изображение молодого поколения. Богатыри стоят на их страже, готовые защитить ещё неокрепших преемников от любой опасности.

**Художник:** Ребята, посмотрите на другие картины В. М. Васнецова. О чем они? Как можно назвать этого художника, он какой? (Сказочный) Васнецова считают самым сказочным художником, а его картины часто становятся иллюстрациями к книгам и даже к учебникам. С детских лет Васнецов слышал былины и сказки о русских богатырях, протяжные

грустные песни, которые на посиделках пели русские женщины и отразил душу русского народа в своих картинах. Более подробно о В. Васнецове расскажет Саша Болотин.

### **Презентация «В.М. Васнецов»**

**Художник:** О каких художниках мы с вами сегодня говорили?

Наша великая Россия славится талантами, у нас есть еще много других знаменитых художников. Хотели бы с ними познакомиться? Тогда приглашаю вас в свою галерею в следующий раз.

## **КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «ПУТЕШЕСТВИЕ В БИБЛИОТЕКУ»**

*М.В. Зайцева  
Воспитатель МБДОУ  
«Детский сад № 34 «Колокольчик»*

**Цель:** формирование у детей интереса к книге, бережного отношения к ней, через погружение в специально созданную обстановку в группе.

**Задачи:**

**Образовательные:** расширять и уточнять представления о библиотеке, о профессии библиотекарь, показать значимость чтения книг. Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах. Познакомить с биографией и творчеством русских писателей А.С.Пушкина и Л.Н.Толстого

**Развивающие:** развивать интерес к печатному слову. Расширять и активизировать словарь по теме (библиотека, библиотекарь, читальный зал, абонемент, стеллажи, формуляр, книгохранилище).

**Воспитывающие:** воспитывать интерес к книге, бережное отношение и уважение к труду библиотекаря.

**Материал:** портреты поэтов и писателей, картотека с формулярами, стеллажи, книги, сундук с атрибутами из сказок, искусственное дерево «Дуб», «Кот учёный», телевизор, ноутбук.

### **Ход занятия:**

#### **Организационный момент.**

Я загадаю вам загадку, а вы отгадайте ее.

Я всё знаю, всех учу,

А сама всегда молчу.

Чтоб со мною подружиться,

Нужно грамоте учиться.

**Воспитатель:** - Правильно — это книга

**В:** - А вы знаете, как называется «дом для книг»? (ответы детей)

Библиотека – это дом, где живут книги. Это слово не русское, оно состоит из двух слов – «библио», что означает «книга», и «тека», что означает «хранилище». Т. е. библиотека – это хранилище книг.

*В холле обращаю внимание детей на то, что в библиотеке есть гардеробная (раздевалка), где нужно оставить верхнюю одежду.*

**В:** -Но прежде, чем пройти дальше, давайте поговорим о правилах поведения в библиотеке.

**Дети:** войдя в библиотеку, надо поздороваться, в библиотеке нужно соблюдать порядок: не шуметь, громко не разговаривать, вопросы задавать по одному, книгу надо брать только чистыми руками

*(Проходя по коридору обратить внимание на портреты писателей и поэтов, повторить произведения которые они написали).*

*(В это время дети обращают внимание на Василису Премудрую, которая поливает цветы).*

**В:** -А Вы кто?

**В.П.:** -Я, Василиса Премудрая, хранительница книг. (библиотекарь)

*(Дети здороваются и знакомятся с Василисой Премудрой, подходят к стеллажам с книгами, рассматривают их).*

**В.П.:** *(приглашает детей)*

- Ребята, обратите внимание на книжные полки. Они называются «стеллажами»

- Как аккуратно расставлены книги, все стоят ровными рядами. У всех книг аккуратный вид. Почему?*(С ними аккуратно обращаются).*
- Как надо относиться к книгам?*(Бережно).*
- Как нужно беречь книги?  
*(Не загибать уголки, не рвать, не бросать, не пачкать и не рисовать на них).*

### Игра «Можно и нельзя»

- Давайте с вами поиграем в игру «Можно и нельзя». Я буду читать вам стихотворение, вы внимательно слушаете и хлопаете в ладоши и говорите «ДА» если это можно делать, топаете ногой, говорите «Нет», если вы считаете, что так нельзя поступать.

Книга-самый лучший друг,  
Это знают все вокруг.

Книгу можно прочитать,  
Руками грязными листать.  
Если нравится картинка-  
Рви её из серединки.

Книгу бережно держи,  
В неё закладку положи.  
Книгу в воду не бросай,  
Береги и уважай!

**В:** -Как вы запоминаете, где и какая книга стоит?

**В. П.:** -Существует картотека. Книги стоят по порядку.

В библиотеках так много книг, что среди них трудно найти нужную. На помощь приходят указатели-каталоги.

У каждой книги есть свой номер из букв и цифр – шифр. По этому шифру можно узнать адрес книги: этаж и полку, где она хранится. В ящиках - каталогах хранятся карточки с названиями и шифрами всех книг. Посмотрит библиотекарь на такую карточку, сходит в хранилище и принесёт читателю нужную книгу.

**В.П.:**-Вы знаете, кого называют читателем? *(Читатели).*

**В.П.:**-Люди, которые приходят в библиотеку за книгами, называются читателями. И если человек хочет взять книгу домой, то заполняется читательский формуляр, в котором указана дата, когда книгу \_\_\_\_\_ надо \_\_\_\_\_ вернуть.

Но, есть книги, которые читают только в специальном месте, которое называется читальным залом. *(Подходят к стеллажу, где стоят словари, энциклопедии)*

**В:** -В чем еще заключается ваша работа?

**В.П.:** -Я рассказываю о детских писателях, их новых книгах, знакомлю с последними номерами журналов для детей.

Также часто устраиваю книжные выставки, посвященные писателю или поэту.

Вот, например, выставка, посвященная А.С. Пушкину.

**В.:** Уважаемая Василиса Премудрая, наши дети тоже знакомы с его творчеством. И сейчас \_\_\_\_\_ нам \_\_\_\_\_ расскажет \_\_\_\_\_ о \_\_\_\_\_ А.С.Пушкине.  
*(дети \_\_\_\_\_ садятся \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_ стулья)*

### Презентация

**В.П.:** *(обращая внимание на портрет Л.Толстого)*

–Обратите внимание на портрет известного писателя Льва Николаевича Толстого.

**В:** -С творчеством этого писателя мы тоже знакомы. Про Л.Н. Толстого нам расскажет \_\_\_\_\_.

### Презентация

*(Благодарим детей за выступление).*

**В.П.:** -А еще в нашей библиотеке есть книги для самых маленьких читателей. Здесь собраны произведения разных писателей и поэтов.

**В.П.:** - Так, так, так, непорядок. Точнее бардак!

Ребята, вы мне поможете навести порядок в этом сундуке?

Каждый возьмите один предмет, подумайте и назовите героя, который его потерял или сказку, в которой он встречается.

### Игра «Угадай сказку»

*(достает чемодан со сказочными атрибутами: каждый ребёнок достает один предмет и угадывает сказку).*

**В.П.:** -Ребята, спасибо вам за помощь. Мне было так интересно. До новых встреч.

**Итог НОД:**

**В.:** -Ребята, понравилось вам путешествие в библиотеку? Что вам понравилось больше всего? Что же такое библиотека?

Как называют человека, который там работает?

Как называются люди, которые приходят в библиотеку? (читатели)

## **КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ»**

*Е.А. Каширская*

*Музыкальный руководитель МБДОУ  
«Детский сад № 34«Колокольчик»*

**Цель:** формирование патриотических чувств средствами музыки.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Прививать детям любовь к Родине, родному краю.
- Расширять представление о родной стране, о малой Родине, о народах, ее населяющих.

**Развивающие:**

- Развивать музыкальные способности дошкольников, музыкальный слух, чувство ритма, ладовое чувство, музыкально – слуховые представления.
- Прививать детям любовь к Родине средствами музыкального искусства.

**Воспитательные:**

- Воспитывать патриотизм, чувство любви и гордости к Родине, чувство товарищества, умение сопереживать и поддерживать друг друга.

**Рассказчица:**

Соловьиная песнь разливается.

Нет милее сторонки моей.

Над рекою рассвет загорается.

Разве может быть что-то родней?

Той березки у дома, что выросла,

Теплоты нежных маминых глаз,

И хрустальных росинок на травах.

Побежать бы по ним еще раз...

Быстротечное время торопит-

Повернуть его вспять невозможно,

Но, поверьте, сегодня, быть может

Попадем мы в далекое прошлое.

**Дев:** неужели?

**Мальчик:** в далекое прошлое?

*(Звучит в записи РНП мелодия «Ах ты, степь широкая» (исполнение на гусях) – Входит Гусяр Седовлас*

**Гусяр.** Мир вашему дому, люди добрые! Здравствуйтесь же многие лета!

**Рассказчица:** здравствуйтесь, Гусяр Седовлас!

**Дети:** Здравствуйтесь!

**ГС:** Ай да звончатые гусли, гусли – самогуды,

С Седовласом воспевают они Русь повсюду.

Гой вы, племечко младое. Младое да светлое,

А зачните песнь свою, сторонкушке приветную.

*(Дети исполняют песню «Это Родина моя» Муз и сл. В. Сидоркиной (Журнал «Музыкальный руководитель» № 5-2018)*

ГС «подыгрывает» на гусях.

ГС: Ребята, вы молодцы, с большой любовью спели о своей Родине-России. С давних времен немало откатило красно-солнышко, немало тягот вынесла земля наша, немало великой отрады приняла душа человека русского. Не единожды басурмане- чужестранцы пытались завоевать Русь-матушку. Но всегда отпор давали люди отважные, богатыри русские!

*Выходят мальчики- богатыри.*

*Исполняют русскую народную песню «Солдатушки -бравы ребятушки»*

Р: Ай да русский богатырь, силушки немеряно.

Охранять родную землю молодцам доверено.

ГС :А умеете ли вы говорить ладно да складно? Кто может сказать русские пословицы и поговорки о силе богатырской?

**Дети:**

1. Не родом богатырь славен, а подвигом.
2. Не тот богатырь, что гири поднимает, а тот богатырь, кто врага одолевает.
3. Один- сам богатырь, а у другого – слово богатырь.
4. Головой думай, а силой борись.
5. Береги землю родимую, как мать любимую.
6. Всякому мила своя сторона.
7. Родная сторона – мать, а чужая сторона- мачеха.

ГС.: Ой вы, звончатые гусли, гусли-самогуды,

А играйте свою песнь, свою песнь, покуда

Не предстанет при народе этакое чудо....

Р: о каком чуде ты сказываешь, Гуслиар Седовлас?

ГС: А рассказать я хочу о том, что не только храбрыми защитниками были люди русские. А еще всегда они были трудолюбивыми и мастерами умелыми: и поле пахали, и хлеб засевали, и скотину растили, и ткани ткали, и посуду тоже сами мастерили. Все под силу было русскому человеку.

Р: Знаем мы об этом, Гуслиар Седовлас. Знакомились наши дети и с историей государства Российского, и с бытом и обычаями Россиян. И пробовали сами изготавливать и расписывать русские сувениры.

ГС А баклуши били?

Р . Нет, баклуши мы не били. А что такое баклуши?

Гс. А баклуши — это деревянные заготовки для изготовления деревянной посуды. От целого бревна нужно было отколоть чурочки, которые и называли баклушами. А из баклуш потом изготавливали деревянные ложки и миски. Вся семья собиралась за большим столом, мать ставили на стол чугунок с едой и деревянными ложками каждый зачерпывал себе еду по очереди. А если кто-нибудь очередь не соблюдал или проказничал, то получал от отца ложкой прямо по лбу. Больно было, и шишка на лбу могла вскочить, но урок отца проказник запоминал на долго.

Р: ну, такими методами детей сейчас не воспитывают, да и ложками едят теперь металлическими. Но деревянным ложкам нашли другое применение. Полюбуйся на наших задорных ложкарей. Это тоже чудо, когда деревянные ложки превратились в музыкальные инструменты.

*Оркестр ложкарей. РНП «Ой, Варенька» (играют дети с папами)*

ГС. Вот как весело играли, прямо сложно усидеть на месте, ноги сами в пляс просятся.

Р: да и не нужно сидеть. А нужно всем взять народные инструменты и пуститься в веселый пляс!  
*(дети выбирают музыкальные инструменты, все выходят на музыкальную импровизацию)*

ГС. Вот спасибо вам ребята, позабавили вы меня, порадовали. Пойду в другие края, всем расскажу, какие здесь дружные, веселые и задорные дети растут! (уходит)

Р: Ставьте ушки на макушке,

Слушайте внимательно.

Небывальщина сейчас,

Будет занимательна!

Небывальщина в лицах, небывальщина,

Небывальщина да неслыхальщина.....

**Небылицы :**

---Жил у бабушки козел,

У Варварушки седой;

Он под печкой живал,  
Все сухарики едал.  
Отпросился козел  
У Варвары на часок  
Погулять во лесок:  
Уж ты бабушка,  
Ты Варварушка!  
Ты пусти, пусти в лесок  
На единый на часок!  
Я семь волков убью,  
Тебе шубу сошью,  
А восьмого убью –  
Воротник пришью!

А я увидел – под березой корова с теткою стоит!  
Я ей говорю: «Тетька-маменька! Дай мне молока!»  
А она меня позвала в незнаму деревню, да в незнаму избу.  
Иду я, захожу – квашня кошку месит!  
Я ей говорю: Кошечка - милая! Дай мне-ка теста!»  
Она выхватила из печки квашню – да как кинет ее в меня!  
Я бежать!

Еле ноги унес!

**Р:** Небылицы хороши,

Рассказали от души! Нас повеселили, потешили.

А теперь пришла пора,

Нам сыграть в игру - «Золотые ворота»

*Игра «Золотые ворота».*

**Р:** Вот какой веселый, задорный хоровод у нас с вами закружился. Ребята, но на Руси еще очень любили водить хороводы девицы красавицы. Это были лирические, плавныенеторопливые хороводы. Их так и называли – девичьи хороводы.

*Девичий хоровод исполняют девочки с мамами.*

**Р:** Русские люди испокон веков отличались своим трудолюбием. И повеселиться умели, позабавиться. Но есть у россиян одна очень важная отличительная черта. И в горе, и в радости русский народ объединялся. И в единстве сила России.

*(мамы и воспитатели раздают детям по 2 флажка)*

*Флешмоб «Россия» О. Газманов.*

*Участвуют все дети и родители.*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «РАССКАЖИТЕ НАМ, РЕБЯТА!»**

*Т.М. Трубицына  
старший воспитатель МБДОУ  
«Детский сад №53«Радуга»*

Данная практика представляет собой долгосрочный проект «Расскажите нам, ребята!», реализуемый в рамках преемственности с педагогами школы и воспитанниками подготовительных групп нашего детского сада.

Ее цель- воспитание патриотизма у детей-дошкольников, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России.

### **Задачи:**

- Воспитывать уважение, любовь, благодарность к воинам- интернационалистам и памятным местам города.
- Развивать способность детей к практической, исследовательской деятельности.
- Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.

- Организовать сотрудничество с педагогами школы и учениками.
- Организовать сотрудничество с родителями, оказывая поддержку и содействие семьям в воспитании у дошкольников патриотических чувств.

### **Используемые методы, приемы:**

- наглядный (использование наглядно-демонстрационного материала, использование технических средств обучения),
- практический (создание видеofilmа для школьников, продуктивная деятельность – рисунки для выставки, дидактические игры),
- словесный (беседы, использование художественного слова),

**Используемые технологии:** проектной деятельности, ИКТ - технология

### **Ожидаемые результаты:**

- Сформирован интерес у воспитанников осознанного уважения к заслугам и подвигам воинов.
- Повышен уровень осведомленности дошкольников и их родителей об истории интернациональной помощи.
- Дети имеют представления о военных профессиях, о родах войск армии РФ
- Сформированы чувства привязанности, верности, чувства собственного достоинства, гордости за свою Родину.
- Осознание родителями важности гражданско-патриотического воспитания детей.
- Пополнена методическая копилка (Фото, видео материалы, данные наработки и другой материал будет предлагаться для обмена опытом другим группам).

Сроки реализации проекта: \_\_\_\_\_

Место проведения проекта: \_\_\_\_\_

### **ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

#### **Подготовительный этап**

1. Определение цели и задач проекта.
2. Составление плана работы по этапам.
3. Подбор наглядно-иллюстративного материала, информации по данной теме.
4. Изучение методической литературы по гражданско-патриотическому воспитанию.
5. Проведение онлайн-консультации для родителей «Кто такие воины-интернационалисты?», «Как рассказать детям о войне».

#### **Основной этап**

*Совместная деятельность взрослого и ребенка:*

1. Беседа «Памятные места нашего города», «Герои нашего города».
2. Рассматривание тематических альбомов, открыток «Российская армия», «Военные профессии», «Боевые машины», «Наша армия», «Памятные места г.Лесосибирска»
3. Изготовление макетов памятных мест воинам-интернационалистам в городе Лесосибирске.
4. Экскурсии к памятнику воинам - интернационалистам на набережную реки Енисей.
5. Чтение литературных произведений, Е. Благинина «Шинель», А. Митяев «Мешок овсянки», С. Баруздин «Рассказы о войне», С. Алексеев «Медаль».
6. Обогащение игрового опыта детей:
  - Дидактические игры: «Вертушка «Расскажи о военной профессии», «Военная техника», «Как это устроено – военная техника».
7. Подготовка к записи видеofilmа-обращения педагогам и ученикам МБОУ «СОШ №1».
8. Участие в школьной выставке на тему «Подвиг героя», посвященной Иванову В.А.

#### **Результативный блок**

1. Сформировано понимание о подвигах воинов-интернационалистов.

2. Повышена активность родителей по гражданско-патриотическому воспитанию в семье.
3. Установлено единство задач воспитания между педагогами, учениками школы и педагогами, воспитанниками ДОУ.
4. Пополнена методическая копилка (фото, видео материалы, данные наработки и другой материал будет предлагаться для обмена опытом другим группам).

Воспитанники должны знать не только героев давно отгремевшей войны, но и тех, кто в наши дни, не жалея своей жизни, служит России. 15 февраля официально признан Днём воина – интернационалиста. Во многих школах города есть мемориальные доски героев-выпускников. Продуктом данного проекта стали видеофильмы, созданные с участием дошкольников и школьников МБОУ «СОШ №1».

### *Просмотр видеофильма*

В котором, наши дошколята (будущие ученики МБОУ «СОШ №1») просят рассказать о герое школы, погибшем в наше время, чьим именем гордится школа и кому посвящена мемориальная доска в МБОУ «СОШ №1». В ответ на видеописьмо школьники и педагоги рассказывают историю подвига героя на Таджикско-Афганской границе, вспоминают о школьных годах героях, его личностных качествах.

Трогательные моменты ответного видеописьма затронули души не только взрослых, но и маленьких дошколят,.. Затем в стенах школы была организована выставка детских рисунков, посвященная герою.

Данная практика продолжит свое начало: в сотрудничестве со школами нашего района, куда пойдут учиться выпускники детского сада. В каждой школе существует мемориальная доска, посвященная герою-ученику, воину-интернационалисту, о которых важно и нужно рассказывать подрастающему поколению. Реализуя данный проект, мы не могли и предположить, что таких мемориалов в наше время в школах города станет больше...

Тема патриотического воспитания наиболее актуальна в настоящее время. Важно помочь подрастающему поколению сформировать чувство долга, чувство уважения к отважным защитникам нашей Родины, чувство гордости и благодарности.

### **АКЦИЯ «МИСКА ДОБРА»**

*Н.Ю.Мамонтова  
воспитатель МБДОУ  
«Детский сад №53«Радуга»*

На одном из заседаний нашего родительского клуба в группе родители предложили участвовать в Акции «Миска добра». Целью, которой является, создание условий для приобретения у детей опыта сопереживания, как человеческого чувства. Прежде всего, ребёнка надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своём, пусть маленьком деле.

Дети самостоятельно оформили объявление о начале акции; принесли из дома сухари, макароны, корм для кошек и собак. В назначенный день, мы с родителями и детьми, организовали поездку в приют «Добрые сердца». Познакомились с организаторами. Это оказалась молодая многодетная семья, которая арендует частный дом в районе города. Добрые, отзывчивые люди, на свои средства содержат более 20 собак и столько же кошек. Дети, очень были удивлены такому количеству животных, а главное доброте этих людей; задавали вопросы организаторам о том, как появляются в приюте бездомные животные...

Рисунки с изображением животных, интерес к литературе по теме «Верные друзья», рассказы о своих домашних питомцах - затронули детские души, и акция вышла за пределы детского сада – свои рисунки с призывом беречь животных, не бросать их, ребята разместили в автобусах и на остановках. В течение двух лет родители и дети являлись благотворителями приюта.

Стало доброй традицией, приезжать с подарками для питомцев; помогать на просторах интернета, в работе с информацией, на сайте приюта. Ведь то количество бродячих собак, которые попадают



к этим равнодушным людям, уже невозможно разместить на их небольшой площади. Дети видят, сколько труда, они вкладывают, чтобы помочь и облегчить участь животным, которых, мы люди, когда-то приручили, и бросили. Каждый раз, встречаясь с людьми, которые бескорыстно, по зову своего доброго сердца, занимаются с животными, мы становимся участниками самой главной акции в нашей жизни - «Быть Человеком»!

Осенью, набрав новых малышей, мы вовлекли родителей в акцию «Миска добра», которая, надеемся, станет традиционной.

## **АКЦИЯ «СОЛДАТСКАЯ КАША»**

*С.А.Шуляева  
воспитатель МБДОУ  
«Детский сад №53«Радуга»*

Вашему вниманию представляем опыт работы с родителями по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников в форме акции «Солдатская каша».

Родители наших воспитанников являются активными участниками в жизни группы и детского сада; надежными партнерами, союзниками, ценными помощниками в образовательном процессе, в организации досуга детей. Родители принимают и поддерживают все наши просьбы и предложения, предлагают свои интересные идеи. Именно родители выступили инициаторами данной акции и активными ее организаторами.

Все мы с тревогой наблюдаем за военной спецоперацией РФ на территории Украины, переживаем за наших военнослужащих, стараемся поддержать наших мобилизованных земляков. Так, в штабе партии «Единая Россия» организован сбор гуманитарной помощи для наших солдат. Представитель родительского комитета, наш активист, предложила группе тоже не оставаться в стороне и принять участие в организации гуманитарной помощи на фронт. Связалась с помощником секретаря партии «Единая Россия» (она же является волонтером), предложив нашу помощь и участие. На тот момент жизненно важным продуктом для солдат оказались каши быстрого приготовления (без варки). Единогласно, было принято решение, запустить в группе акцию «Солдатская каша». С детьми была проведена предшествующая работа. Дети на тот момент слышали о спецоперации из разных источников, задавали вопросы, рассуждали: каким должен быть солдат, что ему для этого нужно, какая пища является полезной и сытной, как мы можем помочь нашим защитникам.

Каждая семья в течение недели приносили упаковки с кашами, кто сколько мог, старались покупать вместе с детьми. Ребята, с гордостью заносили кашу в группу, чувствуя причастность в этом важном мероприятии. Рассказывали, как эта каша вкусна, полезна и необходима нашим солдатам. Написали письмо с рисунками, с пожеланиями скорого возвращения на Родину. Собрали упаковки с кашами в две огромные сумки и оправились в штаб, в сопровождении восьми родителей. В штабе, с благодарностью приняла помощь от ребят – «юных патриотов». Показала и рассказала, что уже собрано и как это необходимо на фронте. На память подарили ребятам плакаты с символикой России, георгиевские ленты, игру «Большое путешествие по Красноярскому краю». Дети остались впечатлены этим мероприятием, еще долго делились эмоциями и спрашивали, дошла ли посылка до солдат.

Другие группы нашего детского сада, а также ДОУ города активно продолжили начатое участием в подобных акциях.

Мы верим, что детское участие подбодрит наших военнослужащих, поднимет их боевой дух и усилит желание вернуться домой живыми и невредимыми. А мы, вместе с родителями, будем продолжать совместную работу в направлении нравственно-патриотического воспитания наших детей. Ведь, воспитание патриотических чувств было, есть и будет одним из главных составляющих воспитания маленького гражданина.

## **КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АКЦИИ «МЫ ЗА ЧИСТЫЙ ГОРОД»**

*И.М. Силова*

**Цель:** создание условий для привлечения внимания дошкольников к проблемам загрязнения окружающей среды родного города через создание видеоролика об экологии.

**Задачи:**

Расширять и закреплять представление дошкольников о волонтерском движении.

Развивать самостоятельность и ответственность.

Развивать коммуникативные способности.

Повысить экологическую культуру воспитанников.

Воспитывать у детей чувство взаимопомощи и сотрудничества, создавать положительный эмоциональный отклик на добрые дела.

**Методы и приемы:**

Словесный

Наглядный

Практический

**Материалы и оборудование:**

ноутбук, проектор, экран;

подготовленный видеофильм

кондитерский шприц;

магнитные доски, магниты;

**Предварительная работа:**

Чтение художественной литературы

Просмотр мультфильмов о доброте, помощи окружающим «Фунтик», «Крошка Енот», «Цветик-семицветик»

совместное изготовление новогоднего адвент-календаря.

**Ход**

**1. Вводно-мотивационный этап.**

*Дети рассматривают новогодний адвент-календарь, в котором каждый день открывают по одному подарочку, размещенному на Новогодней елочке и узнают об этом дне что-то интересное, выполняют задание.*

В начале мероприятия дети открывают коробочку под номером «5», соответственно дате, находят в нем изображение в виде сердечка.

*Рассуждение о том, чтобы это могло значить, ребята высказывают свои предположения.*

**Воспитатель:** Чтобы понять, что оно обозначает, предлагаю вместе посмотреть фильм-подсказку.

**2. Основной этап.**

*Просмотр фильма о волонтерах.*

*Беседа по содержанию ролика.*

**Воспитатель:** 5 декабря-отмечается день волонтера. Волонтеры люди, которые делают добрые дела во благо других людей.

Какие добрые дела мы делали с вами в детском саду? Предлагаю вам вспомнить и посчитать их.

*Дети используют коробку -«Копилку добрых дел», вытаскивая из нее предметы-ассоциации. называют добрые дела:*

*помогали дворнику, писали письмо солдатам и собирали им витамины, кормили птиц, делали малышам книжки-малышки и поделки.*

**Воспитатель:** Можно ли вас назвать волонтерами и почему? В честь праздника - дня волонтера вам вручаются эмблемы волонтера - сердечки-наклейки. Чем и кому мы еще можем помочь?

*Дети обсуждают, какие еще проблемы существуют в нашем городе, какие добрые дела можно сделать.*

**Воспитатель:** Нам принесли письма в группу

Работа в кампаниях.

Ребята получают конверты с заданиями. Объединяются в кампании, получив задание собрать разрезные картинки, складывают картинки-памятки и читают лозунги, написанные на них:

«Чистый город начинается с тебя!»

«Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят!»

«Будьте граждане культурны - не сорите мимо урны!»

**Воспитатель:** Как сделать так, чтобы каждый житель города обратил внимание на проблему чистоты в городе?

*Ребята решают снять видеоролики и разместить их в сети Интернет для общего просмотра.*

Тогда нам нужен опытный оператор, который снимет каждую кампанию и вместе мы создадим фильм для горожан. Чтобы привлечь внимание каждой команде нужно сказать свой лозунг как можно дружнее, интереснее. Как это сделать?

*Ребенок-оператор выбирается с помощью теста опроса о работе камеры.*

*Каждая команда решает обыграть свой лозунг для съемки при помощи различных предметов.*

*Проводится съемка ролика. Обработка и размещение его в Интернете пройдет совместно с воспитателем.*

### **3. Рефлексивный этап.**

**Воспитатель:** Ребята, какое у вас настроение? Почему? Как можно сохранить наши разрезные лозунги? Как еще можно привлечь внимание горожан к проблемам города?

Как вы думаете, какой предмет сегодня мы положим в нашу «Копилку добрых дел»? О чем этот предмет нам напомнит?

*Дошкольники выбирают предмет-ассоциацию, который будет напоминать об этом дне и складывают в «Копилку добрых дел».*

*Предлагается продолжить нарисовать памятки и придумать свои лозунги. Пока ребята занимаются творческой деятельностью, педагог монтирует ролик-обращение.*

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА НОД: «ЗЕРКАЛЬНОСТЬ – УДИВИТЕЛЬНОЕ СВОЙСТВО ВОДЫ В ТВОРЧЕСТВЕ И.К. АЙВАЗОВСКОГО»**

*Ю.С. Ильина*

*воспитатель МБДОУ*

*«Детский сад №10 «Кораблик»*

**Возрастная категория:** старший дошкольный возраст

**Цель ООД:** Создание условий для ознакомления детей со свойством воды: зеркальность, на примере творчества И.К.Айвазовского.

**Задачи ООД:**

**- образовательные:**

- Продолжать знакомить детей со свойствами воды: зеркальность.
- Продолжить знакомить детей с творчеством И.К. Айвазовского.
- Формировать умения и навыки наблюдения за объектами неживой природы.
- учить устанавливать причинно-следственные связи;

**- воспитательные:**

- Воспитывать интерес к окружающему.
- Воспитывать эстетический вкус.

**- развивающие:**

- Развивать навыки проведения опытов;
- Развивать и активизировать диалогическую речь детей, логическое мышление, память.

**Словарная работа:** чтение стихотворений и море, рисование «Морские просторы», беседы о биографии И.К. Айвазовского, беседы по прочитанному.

**Подготовительная работа:** чтение стихотворений и море, рисование «Морские просторы», беседы о биографии И.К. Айвазовского, беседы по прочитанному.

Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
Организационно-мотивационный этап	Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к теме занятия	<p><u>Приветствие</u>  -ребята, какое у вас настроение?  -у меня тоже хорошее. Давайте поделимся хорошим настроением с друг с другом. Улыбнитесь друг другу.  «Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся».</p> <p>Ребята, мы с вами уже знаем, кто такой художник-маринист. Скажите мне, каких художников называют «маринистами»? Конечно, их называют маринистами, потому в латинском языке есть такое слово – <i>marinus</i>, что означает морской, а <i>марэ</i> в свою очередь означает <i>море</i>, отсюда появилось такое слово - маринист.</p> <p>Хочу вам сказать, что писать пейзажи с изображением моря очень трудно. Ведь море изменчиво, оно бывает очень разным. Давайте вспомним, каким мы видели море, в разные времена года, в разную погоду.</p>	Словесный метод (беседа)	<p>-хорошее</p> <p>-маринисты, это люди, которые пишут картины о море.</p>	Дети настроены на занятие, интерес сформирован.
Основной этап	Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для детей форме	<p>Ребята, а скажите мне, пожалуйста, ведь море состоит из воды? Тогда посмотрите, пожалуйста, на этот стакан, в нем вода, какого она цвета?  Правильно, она бесцветная, тогда почему в стакане вода не имеет цвета, а на картинах у художников</p>	Словесный метод (устное изложение, беседа).	<p>Да!</p> <p>Она бесцветная!</p>	

		<p>вода может иметь самые разные цвета?  Чтобы в этом разобраться я предлагаю вам рассмотреть по подробнее картины одного известного художника-мариниста.</p>			
<p>Этап постановки проблемы</p>		<p>Посмотрите на картины, они вам знакомы?  Кто их написал?  Конечно, их написал известный художник-маринист Иван Константинович Айвазовский.  А названия этих картин вам известны?  Назовите!  Ребята, взгляните на картины Ивана Константиновича, одинаковое ли море на здесь?  Какие цвета использовал художник?  Да! Где-то море синее, где-то красное, но в стакане то моем вода бесцветная!  Чтобы нам с вами разобраться, почему так получается, я предлагаю поговорить о каждой картине по подробнее.  Обратите внимание на эти репродукции, кто мне скажет, что значит репродукция?  Молодец!  Еще раз напомните, как называются две эти работы.  Давайте порассуждаем, какое море изобразил Константин Иванович на этой картине –  «Неаполитанский залив утром».</p>	<p>Словесный метод (беседа).</p>	<p>-да  -Константин Иванович Айвазовский    -маринисты  -нет!    Красные, синие, голубые, белые тд.    -это значит не настоящая картина, а ее копия, на бумаге.    -море спокойное, потому что нет ветра.</p>	

		<p>Море здесь в каком состоянии?  Как вы думаете, почему?  А какие цвета художник использовал?  Как вы думаете, а почему мастер использовал именно такие цвета?  Посмотрите на небо, какого оно цвета?  Есть ли на нем облака?  А теперь опустите глаза на море, небо в нем отражается?  Конечно, и получается очень красиво!  А теперь давайте взглянем на эту работу – «Черное море. На Черном море разыгрывается буря».  Эта работа отличается от предыдущей?  Чем?  Скажите, а почему море здесь такое черное?  Правильно, потому что оно отражает цвет неба в бурю, а небо в это время черное, молодцы!</p> <p>Иван Константинович писал картины еще и о сражениях, давайте взглянем и на такие работы. Посмотрите на эту картину – «Морское сражение при Выборге, что здесь изображено?  Правильно – морское сражение, кстати, ребята, какой праздник мы недавно отметили?  Да!  А как называются люди, которые отдают долг Родине и служат на море?</p>		<p>-голубое, белое.</p> <p>Есть</p> <p>Отражается</p> <p>Она темная</p> <p>Больше черного цвета, а также серого.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>Правильно!  Вот как раз бой морского флота и изобразил Айвазовский.  А здесь море какое?  Почему?  Да, потому что оно вновь отражает небо и то, что происходит на поверхности моря.  А что изобразил художник над морем?  Да, дым от пушечных выстрелов и небо, которое от этого посерело.  Какие цвета использовал Иван Константинович, чтобы изобразить море на этой картине?  Правильно.  Теперь давайте посмотрим на эту картину – «Чесменский бой».  Она отличается от остальных?  Чем?  Верно, здесь больше ярких красок, каких?  Да.  Скажите, а какое здесь море?  Как вы думаете, почему оно черное?  А почему красное и оранжевое!  Правильно, потому что море снова отражает то, что происходит на его поверхности – черноту ночного неба и пламя от взрыва кораблей.</p>			
Этап ознакомления с материалом	Закрепление у детей понимания о свойствах воды отражать окружающую действительность. Закрепление	Ребята, а посмотрите, как интересно получается, и в правду вода способна отражать в себе предметы окружающего мира, об этом говорят даже художники, которые изображают разноцветное море на своих полотнах.	Словесный метод (беседа), наглядный метод (наблюдение, работа по образцу),	Краски, кисти, баночки с водой, тряпочки.	Закреплено представление детей различия круглых и овальных форм, умение переносить их на бумагу, умение держать



	<p>понимания способа доказательств отражения предметов в воде.</p>	<p>А не хотите ли вы на собственном опыте убедиться, что вода имеет свойство отражать окружающий мир?          Как мы это сможем сделать?          Дети провести опыт, эксперимент Отлично!          Как вы думаете, что нам нужно для эксперимента?          А нужны ли нам какие-нибудь предметы?          Ну, вот у нас есть вода, есть предметы, что будем делать дальше? Ответы детей Молодцы!</p> <p>Подходите поближе ко мне, надевайте фартуки, сейчас мы с вами превратимся в ученых-экспериментаторов.          Тимофей, подходи ко мне поближе, а вы, ребята, все закройте глазки, Тимофей выберет предмет, который будем отражать в воде, а вы должны угадать по отражению, что это за предмет.          Главное правило для того, чтобы наш эксперимент получился: нужно смотреть не на предмет, а на воду!          Что отражается в воде?          Правильно, мячик!          Какой вода нам кажется?          Почему?          Правильно, потому что такого же цвета и наш мяч.          Ребята, а еще у меня есть отрез ткани, как думаете, для чего он?</p>	<p>практический метод (опыт), сюрпризный момент.</p>	<p>Нужно смешать цвета, белый и черный.</p>	<p>кисть и рисовать гуашью.</p>
--	--	---	--	---	---------------------------------

		<p>А теперь давайте возьмем ткань и растянем ее над нашим столом.          Что получается?          Как вы думаете, на что теперь похожа наша вода?          Конечно, молодцы!</p>			
Заключительный этап	<p>Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>Да, мы не только поближе познакомились творчеством художника Айвазовского Ивана Константиновича, но и на собственном опыте убедились и доказали, что вода не просто так бывает разноцветной, она имеет свойство отражать окружающий мир!          Скажите, что нового вы сегодня узнали о воде?          А какие картины больше всего вам запомнились?          О чем еще вы бы хотели узнать?          Как здорово!          Ну, ребята, я вам желаю успехов в ваших познаниях, до свидания!</p>	Словесный метод (беседа).		<p>Дети подвели тоги своей деятельности, оказались в ситуации успеха, довольны собой и своей работой.</p>

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА  
 ЭКСКУРСИЯ В МИНИ – МУЗЕЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ ТЕХНИКИ**

*И.В. Пензина  
 воспитатель МБДОУ  
 «Детский сад №10 «Кораблик»*

**Возрастная группа:** средняя группа

**Форма организации:** подгрупповая

**Оборудование:** организация выставки экспонатов на тему военно-морской техники.

**Предварительная работа:** совместное с родителями изготовление макетов военно-морской техники, коллективные и индивидуальные беседы с детьми, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о военно-морской технике.

<p><b>Цель:</b> создать условия для обогащения представлений детей о военно-морской технике, путем пополнения интерактивной среды мини-музея и проведения в нем обзорной экскурсии.</p> <p><b>Детская цель:</b> узнать больше о видах военно-морской техники, познакомить сверстников со своим экспонатом.</p>	
<b>Задачи</b>	<b>Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы</b>
<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепить с детьми понятие музей и расширить словарный запас понятиями: <i>экскурсия, экскурсовод, коллекция, экспонат, выставка, иллюминатор;</i></li> <li>• познакомить детей с мини-музеем военно-морской техники;</li> <li>• расширить представления детей о военно-морской технике, о её видах;</li> <li>• продолжать учить детей последовательно описывать предметы (цвет, форма, величина, составляющие части, материал из которых они сделаны, действия).</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие начальных навыков восприятия музейного языка;</li> <li>• развивать умение сравнивать экспонаты музея, находить их отличия и сходства;</li> <li>• способствовать развитию познавательного интереса детей.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать умение слушать друг друга, выслушивать рассказы товарищей;</li> <li>• воспитывать интерес к Российской Армии и патриотизм.</li> <li>• воспитывать культуру поведения в музее, бережное отношение к экспонатам.</li> </ul>	<p>Продолжать учить детей отвечать на вопросы педагога полным ответом (предложением)</p>

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных	Планируемый результат

			результатов	
<p><b>Организационный</b> Мотивировать детей на включение в предстоящую деятельность - закрепить с детьми понятие музей</p>	<p><b>Воспитатель:</b> Здравствуйте, мои друзья! Я недавно побывала в одном очень интересном месте, которое называется «Музей». Ребята, скажите мне, а вы когда-нибудь были в музее? А кто может сказать, что такое музей? <i>(ответы-предположения детей)</i> <b>Воспитатель:</b> Молодцы, вы все правильно сказали. Иными словами, музей-это то место, где хранятся и изучаются различные предметы. Они могут быть ценными и не очень, но все эти предметы могут нам о многом рассказать и поведать. И такие предметы называются экспонаты. Это слово для вас новое, давайте его вместе повторим – ЭКСПОНАТЫ. Музеи могут быть разными и экспонаты в них тоже бывают разными. Ребята, расскажите мне, вы собираете дома какие-нибудь предметы или игрушки? Сбор таких предметов называют коллекцией. Коллекции разных предметов (экспонатов) очень часто выставляются в музеях, и это уже называется выставкой. Мы можем с вами прийти в музей на выставку и полюбоваться какой-нибудь коллекцией. - Сегодня я приглашаю вас в мини – музей, который открылся в нашем детском саду на выставку экспонатов военно-морской техники посвященной Дню защитника Отечества. - Вы не против, если сегодня я буду вашим экскурсоводом? Ребята, а вы знаете кто такой экскурсовод? Экскурсовод – это человек, который</p>	<p>Активизирует внимание детей. Задаёт вопросы детям</p> <p>Рассказывает детям о предстоящей работе</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы</p> <p>Проговаривают слово-ЭКСПОНАТЫ</p> <p>Слушают воспитателя</p> <p>Делают выбор</p> <p>Отвечают на</p>	<p>Готовность детей к общению со взрослым и совместной деятельности</p>

<p>- воспитывать культуру поведения в музее, бережное отношение к экспонатам.</p> <p>- познакомить детей с мини-музеем военно-морской техники;</p> <p>- развивать умение сравнивать экспонаты музея, их отличия и сходства;</p>	<p>проводит экскурсии.  А что же такое <b>экскурсии</b>, может кто-то знает? Ребята, экскурсии - это поход в музей для того, чтобы узнать что-то новое и интересное. И сегодня на экскурсии мы узнаем о военно-морской технике.  Ребята, но прежде чем идти в музей, мы должны с вами узнать как можно себя вести в музее и как нельзя. Как вы думаете?  - Вы абсолютно правы, ведь если вы будете шуметь и бегать, то будете мешать другим людям. Когда говорит экскурсовод нельзя громко разговаривать и перебивать его.  Экспонаты нашего музея можно трогать и брать в руки, но только аккуратно, чтобы не повредить. Вам понятны правила поведения в музее? Надеюсь, вы будете их соблюдать. Ну что, отправляемся на экскурсию?  Ребята, мы находимся с вами на выставке военно-морской техники, здесь собрана коллекция экспонатов, которые ребята делали совместно со своими родителями. Ребята рассказали мне про каждый экспонат, и я создала вот такой каталог, в который занесён каждый экспонат.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, посмотрите, сколько здесь разной военно-морской техники. Она отличается между собой формой, размером, цветом, а также тем, что изготовлена из разных материалов. Здесь и военные корабли, и подводные лодки, а еще военные катера и авианосцы.</p>	<p><i>(представляет картинки с правилами поведения в музее,)</i> Д.И.  «Подбери правила»  <i>(приложение 1)</i>  <i>показывает каталог)</i>  <i>(приложение 2)</i></p>	<p>поставленные вопросы</p> <p>Выбирают нужные картинки  Отвечают на поставленные вопросы</p> <p>Дети слушают</p>	
<p>Основная часть  <b>«Открытие»</b>  <b>ребенком новых</b></p>	<p><b>Воспитатель:</b> Вот посмотрите, пожалуйста, на этот экспонат <i>(рассказ воспитателя)</i>  Это подводная лодка «Енисей», она</p>	<p>Сообщает информацию познавательного</p>	<p>Сосредотачивают внимание.</p>	<p>Сформированы представления о ранее усвоенном</p>

<p><b>знания»</b></p> <p>расширить представления детей о военно-морской технике, о её видах;</p> <p>- продолжать учить детей последовательно описывать предметы (цвет, форма, величина, составляющие части, материал из которых они сделаны, действия).</p> <p>- воспитывать умение слушать друг друга, выслушивать рассказы товарищей;</p>	<p>способна погружаться на большую глубину и длительное время двигаться под водой, так же подводная лодка может всплывать на поверхность воды и плавать на поверхности. Корпус лодки изготовлен из дерева, форма лодки овальная, корпус лодки покрыт черной краской, чтобы под водой лодку не было видно, посмотрите, она похожа на черную акулу, у лодки есть нос, корма (это туловище) и хвост, с крутящимися винтами, винты помогают лодке двигаться в разных направлениях. А еще у подводной лодки есть круглые маленькие окна, которые называются иллюминаторы, давайте повторим – ИЛЛЮМИНАТОРЫ. В них можно посмотреть и увидеть весь подводный мир. Подводные лодки в основном используются в военных целях, для охраны наших территорий от врага.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, а на выставке представлены ваши экспонаты? ____ расскажи пожалуйста о своем экспонате.</p> <p><b>Ребенок :(СОСТАВЛЯЕТ ОПИСАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ)</b> Перед вами Российский корабль «Ю – 25», у него на корме развевается флаг России. Это корабль береговой охраны. Он защищает границы наших морей, потому на нем есть две пушки.</p> <p>Этот корабль мы с папой сделали из дерева, он большой, имеет треугольную форму. У корабля есть носовая часть, корпус и корма. Мы его покрасили темно-серой гуашью, в такой цвет красят настоящие военные корабли. В честь дня Российской армии и военно-морского флота корабль украшен сигнальными</p>	<p>характера.</p> <p>Проявляет уважение к детским высказываниям</p>	<p>Слушают воспитателя</p> <p>Проговаривают слово-ИЛЛЮМИНАТОРЫ.</p> <p>Дети представляют свою военную технику, рассказывают о ее назначении.</p> <p>Выражают собственные мысли.</p>	<p>материале</p> <p>Восприятие и усвоение нового познавательного материала</p>
---	--	---	---	--

флажками. На военных кораблях служат очень смелые и мужественные мужчины.

**Воспитатель:** спасибо за такой интересный рассказ.

**Воспитатель:** Обратите внимание на этот экспонат, это \_\_\_\_\_ с дедушкой постарались и сделали подводную лодку. \_\_\_\_\_, расскажи ребятам о своей лодке.

**Ребенок: (СОСТАВЛЯЕТ ОПИСАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ)**Наша подводная лодка называется «С - 13», мы ее сделали с моим дедушкой. Подводная лодка «С-13», очень быстро движется под водой и на воде. Подводная лодка, сделана из бутылки и обклеена изолентой черного цвета. Подводная лодка имеет форму цилиндра. У лодки есть нос, глаза, корпус, хвост, крылья, иллюминаторы. Наша лодка охраняет нас от врагов, потому что у неё есть оружие.

Мне очень нравятся подводные лодки, и знаю о них много, потому что мой дедушка был подводником.

**Воспитатель:** спасибо.

**Воспитатель:** Я знаю, что папа \_\_\_\_\_ увлекается военно-морской техникой и любит мастерить военные катера. \_\_\_\_\_, ты нам расскажешь о своём экспонате?

**Ребенок: (СОСТАВЛЯЕТ ОПИСАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ).**

Мы с папой сделали военный катер «СМЕЛЫЙ 061», Катер сделан из плотного картона, части склеены горячим клеем. Катер наш небольшого размера, серого цвета, треугольной формы. У катера есть нос, корма, палуба, радар. На палубе стоят военные пушки. Катер движется по воде, используется в военных целях для охраны

	<p>границ нашей Родины.  <b>Воспитатель:</b> Спасибо. Интересные рассказы у вас получились. Спасибо всем!</p>			
<p><b>Заключительная часть</b></p> <p>Подведение итогов</p> <p>Формирование элементарных навыков самооценки</p> <p>Мотивация к продолжению деятельности</p>	<p><b>Воспитатель:</b> На этом наша экскурсия заканчивается. Давайте вспомним, что нового мы сегодня с вами узнали?  Надеюсь, вам понравилась наша экскурсия?  <b>Дети:</b> Да.  <b>Воспитатель:</b> О какой военно-морской технике вы сегодня узнали?  <b>Дети:</b>  <b>Воспитатель:</b> Что вам было интересно?  <b>Дети:</b>  <b>Воспитатель:</b> О чем бы вы хотели еще узнать?  <b>Дети:</b>  <b>Воспитатель:</b> Спасибо ребята, что посетили нашу выставку и помогли мне провести экскурсию. А сейчас вы можете рассмотреть экспонаты поближе и поделиться своими впечатлениями с друзьями.</p> <p><b>Воспитатель:</b> А еще в нашем мини-музее есть схемы изготовления разной военной техники. С помощью данных схем вы сможете самостоятельно в группе построить любой понравившийся экспонат военно-морской техники. <i>(Дети рассматривают альбом со схемами).</i></p>	<p>Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу)</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе</p> <p>Принимают предложение воспитателя</p>	<p>Высказываются по поводу полученной информации</p> <p>Сформированность элементарных навыков самооценки</p>



**ИНФОРМАЦИОННО-ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ, ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ  
ПРОЕКТ  
«ПО ДОРОЖКЕ К ПАСХЕ»**

*О.В. Сагдеева  
Старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад №31 «Алёнушка»*

**Введение:**

Не секрет, что нам приходится заново учиться праздновать наши традиционные праздники. Народные праздники знакомят детей с существующими традициями и обычаями русского народа, помогают донести до ребёнка высокие нравственные идеалы. Мы, взрослые должны познакомить детей с историей нашей Родины, научить пользоваться богатством культурных традиций.

Всем известно, что впечатления детства глубоки, неизгладимы в памяти человека. Народная культура является действенным средством познавательного, нравственного и эстетического развития детей. Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом. Знакомя детей с народными обрядовыми праздниками, тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Общение с народной культурой облагораживает, делает человека мягким, чутким, добрым, мудрым.

**Актуальность:**

Пасха – самый радостный и большой праздник христиан. Празднование Пасхи стало уже традицией. Именно дошкольный возраст является благоприятным периодом для приобщения детей к истокам русской народной культуры, способный возродить преемственность поколений, передать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Еще К. Д. Ушинский отмечал: «Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным, должно быть пронизано народностью». Но не все дошкольники имеют представления об этом празднике, не знают историю и традиции.

Про: Пасха – праздник для детей чудесный и в то же время не очень понятный! Дети задают много вопросов.

**Тип проекта:**

информационно-практико-ориентированный, детско-взрослый

**Длительность реализации проекта:**

краткосрочный(3 недели)

**Направления реализации проекта:**

совместная деятельность детей и педагогов;

взаимодействие детей друг с другом;

взаимодействие педагогов;

взаимодействие педагогов и родителей;

взаимодействие с социумом

**Участники проекта:**

дети, взрослые (педагоги, родители, социальное окружение)

**Цель проекта:**

создание условий для формирования представлений детей о православном празднике – Пасха.

**Задачи:**

- знакомить детей с обычаями и обрядами, связанными с праздником Светлой Пасхи;
- совершенствовать умение использовать полученные знания в собственном творчестве;
- воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству;
- воспитывать чувство взаимопомощи и сострадания к ближним;
- способствовать сплочению детско-взрослого коллектива.

#### **I этап. Подготовительный:**

- проблема, выдвигаемая для решения; разработка идеи, определение цели и задач;
- опрос и оценка уровня знаний детей по тематике проекта;
- планирование (основные этапы и структура проекта);
- завершение модернизации музея «Моя Россия- моя Родина»;
- подбор литературы, наглядного и дидактического материала, ИКТ;
- организация работы с родителями, социумом



#### **II этап. Основной:**

введение в проблему («вживание» в «сюжетную» ситуацию);

- совместное планирование и обсуждение предстоящей совместной или индивидуальной деятельности;
- непосредственное поэтапное решение проблемы в соответствии с установленным планом: работа с детьми, работа с родителями, связь с социумом



### **Работа с детьми**

Тематические мероприятия во всех возрастных группах:

- беседы «Традиции нашей семьи»;
- изобразительная деятельность: аппликация, рисование, лепка, ДПИ по теме проекта, знакомство с различными техниками окраски яиц;
- музыкальное занятие «Звонят колокола»;
- рассматривание иллюстраций «Храмы и церкви нашего города»;
- чтение произведений по теме проекта («Пасхальная сказка про волка», «Волк и лиса» и др.);
- знакомство с «Добрый Советом»: непременно на Пасху сделай 7 добрых дел или подари 7 подарков;
- викторина для старших дошкольников «Традиции празднования Пасхи на Руси»;
- знакомство с народными пасхальными играми: «Бег с яйцом», «Битки», «Перенеси яйцо в ложку», «Катание по желобку» и т.д.);
- проведение открытых мероприятий: экскурсия «дети-детям» в музей «Моя Россия-моя Родина», знакомство с выставкой «Пасхальные радости», детский мастер-класс «Курочка-подставка для яйца»;
- показ театрализованных постановок для родителей

### **Работа с педагогами:**

- консультация «Как донести смысл событий Пасхи детям»;
- подбор детской и методической литературы, презентаций, видеосюжетов по теме проекта;
- театрализация педагогами пасхальной сказки «Лиса и Волк»



### **Работа с родителями:**

- проведение мастер-класса «Пасхальный сувенир»;
- участие в конкурсе «Пасхальные радости»;
- «Добрый Совет»- 7 добрых дел:
  - акция «Цветущий детский сад» (все группы);
  - акция по сбору средств на лечение Назмутдинова Марка;
  - пасхальные подарки для подопечных центра социальной помощи РООКК «Спиридоновский»;
  - показ сказки для воспитанников дошкольной группы КГКУ Лесосибирский детский дом им. Ф. Э. Дзержинского;
  - изготовление пасхальных открыток для жителей Лесосибирского дома ветеранов
  - сбор помощи для детей Луганска и Донецка, находящихся в госпиталях
  - сбор помощи для общества защиты бездомных животных «СИМБА»

### **Сотрудничество с социумом:**

- МБУДО "ЛДШИ №1 им. А.Е.Бочкина«
- Пасхальные посиделки
- Городская библиотека им. А.Беляева,
- Пасхальная викторина ;
- Центр социальной помощи РООКК «Спиридоновский»,
- Лесосибирский дом ветеранов,
- Общество защиты бездомных животных «СИМБА»,
- Лесосибирский детский дом

### **III этап. Заключительный:**

-подведение итогов в каждой группе, совместное обсуждение хода и результатов проекта, постановка новой проблемы(рефлексия);

-подведение итогов выставки;

- результат- 7 добрых дел;

- презентация проекта для родителей (подготовка и представление результатов деятельности)



### **Предполагаемые результаты:**

Расширятся знания детей, педагогов и родителей о традициях русского народа, связанных с подготовкой и проведением православного праздника Пасхи. У детей появится интерес к изучению русской народной культуры, будут развиваться предпосылки чувства взаимопомощи и сострадания к ближним.

Повысится заинтересованность родителей к возрождению народной культуры своего народа.

### **Используемая литература:**

Князева О.Л., Маханёва М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е., перераб. и доп. - СПб: Д «Библия для детей» – издательство «Паломникъ» 2007 г. Ишимова А. О., Есенин С.А., Майков А. Н. - Пасхальная книга для детей - издательство Москва «Никея» 2013 г.

Казакевич А. Н. « Пасха» - издательство ОлмаМедиаГрупп 2011г.

Салищева М. Н. « Пасха» издательство «Карапуз» 2009гетство-Пресс, 2010.

Орлова Н. «Азбука для православных детей».

Левкодимов Г. «Праздников праздник».

**КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ («ДЕТИ-ДЕТЯМ») В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ  
ПРОЕКТА  
«ПО ДОРОЖКЕ К ПАСХЕ»**

*О.В. Горжевская*

*Н.Н. Метелкина*

*Воспитатели:*

*МБДОУ «Детский сад №31 «Алёнушка»*

**Цель:** создание условий, способствующих формированию интереса детей к истории русской национальной культуры.

**Детская цель:** посещение экспозиции музея, изготовление поделки.

**Задачи:** продолжать знакомить с жилищем русского человека – избой, ее устройством и особенностями проживания; активизировать и обогащать словарный запас названиями предметов быта русского народа; продолжать знакомить детей с праздником Пасха, ее обычаями; развитие навыков общения с аудиторией, развитие литературной, логической речи, находчивости, умения оперативно отвечать на вопросы и грамотно ставить их перед слушателями (дети-экскурсоводы), развивать интерес к изготовлению поделок своими руками; воспитывать навыки поведения в музее; способствовать развитию интереса к истории русского народа; уважения к традициям русского народа.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, беседы о Пасхе, изготовление пасхальных поделок в группах и дома, подготовка детей – экскурсоводов.

**Материалы и оборудование:** экспонаты экспозиции «Русская изба» (чугунок, ухват, деревянные ложки, макет печи и др.), желобки для игры, деревянные яйца, мешочки с сюрпризом, цветная бумага, пластиковые глазки, готовые детали (гребешки, клювики из бумаги), декоративные перья, наклейки- стразы, фигурные дыроколы, степлеры, кольца от картонной втулки, салфетки, клей ПВА.

**Используемые технологии и практики:** «дети-экскурсоводы», «детский мастер-класс», музейная педагогика.

**Место проведения:** музей детского сада, групповая комната, музыкальный зал.

**Ход:**

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть снова в гостях. Меня зовут \_\_\_\_\_. Какое у вас настроение? Чтобы настроение стало очень хорошим, предлагаю поиграть в игру, а вы напомним мне свои имена.

Улыбнитесь всем вокруг

И скорей вставайте в круг.

Клубок вы передавайте,

Свое имя называйте.

Я приглашаю вас в путешествие « По дорожке к Пасхе». И начнется наше путешествие с экскурсии в музей. Вы уже были в музее детского сада, а может быть, кто-то из вас был в городском музее или музеях других городов. Вы знаете, что в музеях есть правила. Напомните их, пожалуйста.

Совершенно верно, вы хорошо знаете правила музея.

Сегодня нас ждет новая экспозиция и некоторые незнакомые экспонаты. Всем ли понятны эти слова? Что такое «экспонаты»? Что такое «экспозиция»?

Русские люди, жившие много лет тому назад, для своих семей строили избы. Изба – это деревенский дом.

Вам хотелось бы заглянуть в русскую избу? Посмотреть, какая там была обстановка, мебель, посуда?

(Дети проходят в музей на экспозицию «Русская изба»)

**Хозяйка избы:** Добро пожаловать, гости дорогие, в русскую избу. У меня здесь тепло и уютно. Я хозяйка, а это мои внучата.

**1 ребенок:** Здравствуйте, люди добрые! Низкий вам поклон!

**2 ребенок:** Здравствуйте, гости дорогие! Гости на порог – хозяину радость. Сядем рядом да поговорим ладком.

**1 ребенок:** Вот наша горница. Здесь все сделано своими руками. Мебель самодельная, деревянная и очень простая. Стульев раньше не было, поэтому около стола стоят *лавки*. А вещи мы складываем и храним в сундуке (открывает сундук).

**2 ребенок:** А это наш стол и посуда, которой мы пользуемся. В крестьянской семье у каждого человека есть своя ложка, вырезанная из дерева. В гости люди тоже всегда ходили со своей ложкой.

**1 ребенок:** С особым уважением крестьяне относились к хлебу. Хозяин раздавал каждому человеку: и детям, и взрослым в семье, его долю хлеба. За столом нельзя было смеяться и даже малышам не разрешалось баловаться. Если хлеб уронили на пол, то его поднимали, целовали и просили у него прощения.

**Хозяйка избы:** А это наша помощница – печка, она занимает большую часть горницы. Печь – это самое главное в избе. Говорят, что печь – это сердце дома.

Как вы думаете, почему так говорят?

Дети зимой на горке накатаются, в снежки наиграются, придут домой, вся одежда мокрая. Где же одежду сушить?

А еще на печи спали дети и старики.

*(показывает дрова у печки)*. Начинаю готовить еду.

А вы знаете, в чем готовят еду?

У меня есть глиняные горшки, в которых я готовлю еду. А еще есть чугунок. Почему же он так называется? Чугунок сделан из чугуна – очень прочного металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не разбивался. Печь горячая, огонь пышет, как же поставить туда чугунок? Здесь нужен другой помощник – ухват *(показывает ухват и как им пользоваться)*.

Угадайте, какое блюдо сегодня приготовлено в чугунке?

Совсем скоро люди будут праздновать Пасху. И сегодня я приготовила в чугунке одно из блюд, которое является символом Пасхи.

*(воспитатель показывает чугунок с яйцами)*

**2 ребенок:** А почему в чугунке, кроме яиц, лежит еще луковая шелуха?

**Хозяйка избы:** Люди умели использовать природные красители. Красители добывали из сока ягод, крапивы, свеклы. А луковая шелуха – это самый известный способ и один из самых любимых: яйца получают насыщенного цвета красновато-коричневых оттенков. Как называются крашеные яйца? Крашеные яйца называются крашенки, а если их расписывали разными красивыми узорами, то они называются писанки.

**1 ребенок:** А можно ли яйцами-крашенками играть?

**Хозяйка избы:** Да, на Пасху принято не только поздравлять друг друга, но и обмениваться яйцами, играть в разные игры. Предлагаю вам поиграть в старинную пасхальную игру «Катание яиц по желобку».

### **Подвижная игра «Катание яиц по желобку»**

Необходимо разделить на две команды, взять по одному яйцу и катить его по желобку, стараясь, чтобы яйцо прикатилось к мешочку с сюрпризом. Забираете тот мешочек, ближе к которому прикатилось яйцо.

**Хозяйка избы:** Ребята, а как бы вы назвали эту игру? На Пасху принято яйца дарить. Хочу вам яйца подарить. Только как же вы их понесете?

**Воспитатель:** Многие люди не только красят яйца, пекут куличи, но и украшают свои дома пасхальными сувенирами, а также делают поделки и открытки, чтобы порадовать родных и друзей. В музыкальном зале сейчас открыта выставка. Если хотите, можем сходить и посмотреть, какие пасхальные сувениры смастерили дети и родители. И,

возможно, увидим там что-нибудь подходящее, куда положить подаренные яйца, чтобы удобно было их нести.

### **Посещение выставки «Пасхальная радость»**

**Ребенок-экскурсовод:** Мы рады приветствовать вас на выставке «Пасхальная радость». Обратите внимание на многообразие экспонатов. Здесь и пасхальные композиции с крашеными яйцами, и корзинки разных размеров, а куличики такие аппетитные, что хочется их попробовать. Все эти пасхальные поделки смастерили дети вместе с родителями и воспитателями. Рассмотрите все внимательно, возможно, вы найдете и свои работы.  
(Дети рассматривают экспонаты выставки)

**Воспитатель:** Предлагаю послушать \_\_\_\_\_, она расскажет вам о своей поделке.  
(Дети сажаются на стульчики)

**Ребенок-экскурсовод:** Моя поделка называется «Куточка-подставка». Мы смастерили ее вместе с мамой. Для изготовления поделки использовали цветную бумагу и декоративные перья. Я считаю, что моя поделка не только забавный пасхальный сувенир, но и *нужная* вещь. Ведь на Пасху дарят яйца, когда идут в гости. Яйцо в подставке дарить очень практично и удобно (оно не укатится и не разобьется).

**Воспитатель:** Какая замечательная яркая курочка– подставка! А мы как раз ищем, куда же положить яйца, которые нам подарили.

**Ребенок-экскурсовод:** Хотите, я вас научу делать такую же курочку-подставку?  
(Дети проходят на мастер-класс)

### **Мастер-класс «Куточка-подставка»**

**Ребенок** (*объясняет приемы работы*):

1. Чтобы подставка была прочнее, сгибаем квадратный лист бумаги по диагонали.
2. Представим, что верхний угол – это голова курочки, а два нижних угла – это крылья (показывает).
3. Приклеим глазки, клювик и маленький гребешок в верхнюю часть треугольника (показывает заготовку с заранее приклеенными глазками и клювом).
4. Возьмем одно из картонных колец, которые заранее нарезаны из картонной втулки (показывает втулку и кольцо).
5. Проводим вдоль самой линии сгиба треугольника клеем несколько раз, клея должно быть много (показывает нижнюю часть треугольника, которую нужно смазать клеем).
6. Кладем кольцо на середину, берем за уголок и приклеиваем к кольцу, затем берем другой уголок и тоже приклеиваем, как будто курочка обнимает кольцо крыльями. Для надежности можно скрепить бумагу и кольцо степлером.
7. Смазываем боковую часть клеем, приклеиваем декоративное перышко. Чтобы клей лучше схватился, считаем до 10 и в обратном порядке.
8. Так же приклеиваем перышко с другой стороны. Таким же образом приклеиваем хвост.
9. Курочка – подставка готова. Если хотите, можно сделать ее более нарядной: приклеить наклейки – стразы или сделать вырубку дыроколом.

**4 ребенок:** Можно приступить к работе, а я и \_\_\_\_\_ будем вам помогать.  
*Самостоятельная работа. Звучит тихая народная музыка.*

**Хозяйка избы:** (*входит с корзинкой яиц*): Какие красивые курочки у вас получились!

**Воспитатель:** Это не простые курочки, а подставки для яиц.

**Хозяйка избы:** Как здорово! теперь вы сможете безопасно донести пасхальные крашенки до своего здания!

(Дети берут яйца, ставят их в подставки)

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие «По дорожке к Пасхе».

Что вам особенно запомнилось в путешествии? Какие экспонаты вы видели в «Русской избе»? Какой предмет раньше брали с собой, когда шли в гости? Как люди относились к хлебу? Какой бы отзыв вы оставили о посещении экспозиции «Русская изба» в нашей книге отзывов? Какие у вас возникли вопросы? О чем бы вы хотели узнать в музее в следующий раз.

# СЦЕНАРИЙ КОНЦЕРТА ПОСВЯЩЕННОГО ПРАЗДНОВАНИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ: «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА, ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА!»

*И.Н. Солдатова*  
*Старший воспитатель*  
*МБДОУ «Детский сад №10 «Кораблик»*

**Цель мероприятия:** создать условия для формирования чувства гордости за свою Родину, сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне, через концертную деятельность.

## **Задачи:**

- Расширять представление о государственном празднике «День Победы!»;
- Способствовать развитию творческой активности детей в музыкально-исполнительской деятельности;
- Обогащать опыт взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- Развивать начало социально-значимой активности;
- Воспитывать патриотические и уважительные отношения к Родине.

## **Ход мероприятия:**

### ***Звучит песня «День Победы»***

**Ведущий 1:** Добрый день дорогие, гости!

**Ведущий 2:** Добрый день, дорогие друзья!

**Ведущий 1:** Каждый год 9 мая наша страна отмечает незабываемый праздник – День Победы, который принес нам мир и счастье.

**Ведущий 2:** И сегодня мы тоже собрались в этом праздничном зале, чтобы вместе со всей страной отметить особый, светлый и радостный праздник, праздник со слезами на глазах – День Победы.

### ***Фанфары***

#### **Ребенок 1:**

Мы сегодня отмечаем  
Светлый праздник всей страны.  
Помнить люди эту дату  
Обязательно должны.

#### **Ребенок 2:**

Майский праздник – День Победы,  
И цветет вокруг весна.  
Мы живем под мирным небом,  
Спи спокойно, детвора.

#### **Ребенок 3:**

Сияет солнце в День Победы  
И будет нам всегда светить  
В боях жестоких наши деды  
Врага сумели победить!

#### **Ребенок 4:**

Слава, слава ветеранам!  
Слава армии родной.  
Развевайся флаг трехцветный  
Над отчизной дорогой!

***Песня «Главный праздник»***



**Ведущий 1:** Великая Отечественная война... Самая Народная и поистине самая священная из всех войн на земле.

**Ведущий 2:** От Бреста, где война началась, до Москвы, где фашистов остановили, – 1000 км. От Москвы до Берлина, где война окончилась, – 1600 км.

**Ведущий 1:** Итого 2600 км... Это, если считать по прямой...

На поезде это расстояние можно преодолеть за 4 суток, самолетом – примерно 4 часа...

Пешим ходом, с боями, перебежками и ползком – 4 ГОДА!

**Ведущий 2:** 4 года! 1418 дней. 34 тысячи часов.

Вот что такое 2600 км дорог Великой Отечественной войны.

**Ведущий 1:** Так давайте же перелистаем страницы Великой Отечественной войны и вспомним, как все это было...

**Ведущая 2:** *под звуки птиц, ветра, машин говорит слова*

Давайте послушаем тишину. В тишине слышен шум ветра, пение птиц, гул машин, чьи-то шаги. Мирная тишина. В ней не слышно звука выстрела, рёва танка.

*Звучит вальс 40-х годов.*

*Выбегают дети : играют в куколки, машинки, играют в мяч, в ладушки, танцуют.*

**Воспитатель:**

Солнце светит, пахнет хлебом,

Лес шумит, река, трава.

Хорошо под мирным небом

Слышать добрые слова.

Хорошо зимой и летом,

В день осенний и весной

Наслаждаться ярким светом,

Звонкой, мирной тишиной.

**Ребенок 1:**

Цветёт, цветет акация.

Сады, задумавшись, стоят.

Какая Родина нарядная,

Она сама как дивный сад!

**Ребенок 2:**

Играет речка перекатами,

В ней рыба вся из серебра,

Какая Родина богатая,

Не сосчитать её добра!

**Ребенок 3:**

Бежит волна неторопливая,

Простор полей ласкает глаз.

Какая Родина счастливая,

И это счастье всё для нас!

*Звучит песня «Милый край родной», дети уходят за кулисы.*

**Ведущий 1:** *фон звуки раннего утра*

22 июня 1941 года

Такою все дышало тишиной,

Что вся земля еще спала, казалось,

Кто знал, что между миром и войной

Всего каких-то 5 минут осталось!

**Ведущий 2:**

В 3 часа 30 минут, без объявления войны, 153 немецкие дивизии, насчитывавшие 5 миллионов человек, полностью укомплектованных по штатам военного времени, имевших боевой опыт, самое современное оружие, перешли границу СССР. Фашистские самолеты бомбили приграничные города, артиллерия смешала с землей наши пограничные заставы.

А из всех репродукторов донеслось...

**Фонограмма. «Объявление войны» (речь Левитана)**

**Ведущий 1:** Кому мешал вот этот мир

С цветами на опушке?

Кто в этот мир, чудесный мир

Прицелился из пушки?

**Ведущий 2:** Июнь. Клонился к вечеру закат.

И белой ночи разливалось море,

И раздавался звонкий смех ребят,

Не знающих, не ведающих горя.

**Танец «Белые панамки»**

**Ведущий 1:** Четыре с половиной года длилась Великая Отечественная война. Каждый день этой страшной войны был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей, верности Родине.

**Ведущий 2:**

Были у нас автоматы и пушки, танки и самолеты. Но на вооружении армии были еще и песни, которые заставляли ненавидеть врага и звали в бой. Всю войну музыка поддерживала боевой дух наших воинов.

**Ведущий 1:**

Самой любимой песней в тылу и на фронте была песня «Катюша». Эта песня о красивой и светлой любви девушки к солдату, защитнику Родины.

**Ребенок:**

Враг дрожал, услышав о "Катюше",

Мощь "Катюш" вела солдат вперед.

Песню боевую ты послушай,

Что сложил и пел о ней народ.

**Песня «Катюша»**

**Ведущий 2:**

А вот милый, скромный вальс, стал одной из самых любимых песен нашего народа. Ее блистательно исполняла певица Клавдия Шульженко.

**Ведущий 1:**

«За синий платочек!» — так писали летчики-истребители на бортах своих самолетов.

Этот призыв помещали на броне своих машин танкисты и артиллеристы – на орудийных стволах.

**Танец «Синий платочек»**

**Ведущий 2:** Тишина. Закончилась атака.

Захлебнулся миномётный вой

Догорают три фашистских танка

В сотне метров от передовой

Шла Война, а жизнь продолжалась. И на войне были минуты тишины, минуты передышки - солдаты отдыхали, пели песни и танцевали под гармошку – тальяночку. На тальяночке солдаты с душой выводили мелодии, вспоминая своих любимых и родимый дом.

**Танец педагогов : «Тальяночка».**

**Ведущий 1 :** Все ребята- вчерашние школьники почти сразу ушли на фронт. Многие девочки стали не только медсестрами, но и встали в строй рядовыми бойцами.

Вся наша страна поднялась на борьбу с врагом. Дети встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком. Кто-то был на пороге юности.

**Ведущий 2:** Война застала их в столичных городах и маленьких деревеньках, дома и в гостях у бабушек, в загородном лагере, на переднем крае и в глубоком тылу.

**1-ая девочка:**

Ах, война, что ты сделала подлая,

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчишки головы подняли,  
Повзрослели они до поры.

**2-ая девочка:**

На пороге едва помаячили  
И ушли за солдатом солдат.  
До свидания, мальчишки,  
Постарайтесь вернуться назад.

**3-я девочка:**

Вы не гнитесь, вы будьте высокими,  
Не жалеете ни пуль, ни гранат.  
И себя не щадите, но все-таки  
Постарайтесь вернуться назад.

**4-я девочка:**

Падали бомбы, и рвались гранаты,  
Смело в атаку бросались солдаты.  
Много из них не вернулось с войны,  
Но нашу землю они сберегли.

*Танец «А закаты алые»*

**Ведущий 1:** Несмотря на тяжелую жизнь в дни, когда повсюду были разрушения, потери близких и родных, голод и страх, люди не теряли веры в победу. «Враг будет разбит, победа будет за нами» — эти слова звучали повсюду. И вот наступил тот день, когда по радио объявили об окончании войны. Страна ликовала! На улицах незнакомые люди обнимали друг друга, пели песни, плясали, веселью не было конца.

**Ребенок:**

Мы за то, чтоб в мире дети  
Не играли бы в войну,  
Чтобы утром на рассвете  
Слушать мира тишину!

**Ребенок:**

Мы за то, чтоб вся планета  
Зеленела, словно сад.  
Чтобы нес спокойно службу  
Мирной Родины солдат!

*Ансамбль ложкарей «Смуглянка»*

**Ведущий 2:**

На нашей земле после войны осталось много братских могил, на которых всегда лежат живые цветы. Эти цветы – знак нашей памяти и глубочайшей благодарности тем, кто в боях отстаивал нашу Родину и погиб за нее. НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО!

**Видеоклип ЯРОСЛАВ ДРОНОВ ( ШАМАН ) "ВСТАНЕМ"**

**Ведущий 1:** В годы войны погибло свыше 25 миллионов человек. Это значит, каждый восьмой житель нашей страны пал смертью храбрых.

**Ведущий 2:** Помните! Через века, через года

Помните! О тех, кто уже не придет

Никогда - Помните!

Вспомним всех поименно

Вспомним героев своих,

Это нужно не мертвым -

Это нужно живым!

**Ведущий 1:** Почтим память героев минутой молчания...

*Слышны удары метронома.*

**Ведущий 2:** Великий день – день поклоненья

Те, кто пожертвовал собой  
Для будущего поколения,  
За мир, свободу и любовь.  
И в благодарность мы сегодня  
Несем цветы и дарим вам,  
Пусть будет мир над головою,  
Подвластный белым журавлям.

#### *Танец «Журавли»*

**Ведущий 1:** Мы живём благодаря нашим героям – ветеранам, прошедшим все ужасы войны от начала до конца. И каждый год, 9 мая, наш народ, отмечая этот **праздник**, помнит погибших воинов-героев и почитает уже немногих оставшихся в живых ветеранов-героев Великой Отечественной Войны.

**Ребенок:**

Красоту, что нам дарит природа,  
отстояли солдаты в огне.  
Майский день сорок пятого года  
стал последнею точкой в войне.

**Ребенок:** Без потерь нет ни роты, ни взвода.

Ну, а те, кто остались в живых,  
Майский день 45 года  
Сохранили для внуков своих.

**Ребенок:**

Мы будем храбрыми как деды,  
Родную землю защитим  
И солнце яркое победы  
Мы никому не отдадим!

#### *Песня «Прадедушка»*

**Ведущий 2:** Есть много на свете важных слов: мама, Родина, счастье. А еще есть одно важное слово-МИР.

**Ведущий 1:** Победа и Мир - эти два слова неотделимы,  
Мир главное слово на свете, мир нужен очень нашей планете

**Ведущий 2:** Мир нужен взрослым, мир нужен детям

Мир нужен всем на нашей планете

**Ребенок:**

Нам нужен мир – тебе и мне, и всем на свете детям,  
И должен мирным быть рассвет, который завтра встретим.

**Ребенок:**

Нам нужен мир, трава в росе, улыбчивое детство,  
Нам нужен мир, прекрасный мир, полученный в наследство.

**Ребенок:**

“Нет!” – заявляем мы войне, всем злым и чёрным силам...  
Должна трава зелёной быть, а небо синим-синим.

**Ребенок:**

Ты слышишь, друг, звенят ручьи, поют на ветках птицы.  
На замечательной Земле нам довелось родиться.

**Ребенок:**

Так пусть она цветёт всегда, пускай шумит садами.  
Пусть люди смотрят на неё влюблёнными глазами!

#### *Песня «Солнечный круг»*

**Ведущий 1:** Войны не хотим мы нигде, никогда,

Пусть мир будет в мире везде и всегда.

Пусть дети танцуют, и пчёлы гудят,

Ребята на мирное небо глядят!

**Ребенок:**

Много праздников мы отмечаем,

Все танцуем, играем, поем.

И красавицу-осень встречаем,

И нарядную елочку ждем.

Но есть праздник один – самый главный,

И его нам приносит весна.

День Победы – Торжественный, славный,

Отмечает его вся страна.

**Ребенок:**

День Победы – солнце мая!

Всюду музыка слышна,

Ветераны надевают боевые ордена.

Слава, слава ветеранам!

Слава армии родной!

Развевайся флаг Победы,

Над любимую страной!

**Ребенок:**

Нет, заявляем мы войне!

Всем злым и черным силам.

Должна трава зеленой быть,

А небо – синим-синим!

*Танцевальная композиция «Нам нужен мир!»*

**Ведущий 2:** Уважаемые гости! Мы, нынешнее поколение, от всей души поздравляем вас с великим праздником **Победы!**

**Ведущий 1:** И обещаем, что никогда не забудем подвиг советских солдат .

**Ведущий 2:** Мы обещаем свято беречь традиции дедов и прадедов. Защищать Родину, чтобы враг никогда не нарушил ее границы.

**Ведущий 1:** Мы еще раз поздравляем всех с праздником Великой Победы. Желаем вам здоровья, долгих лет жизни и, конечно же, мирного неба над головой.

Наш концерт пошел к концу. До новых встреч!